113/8/29日第一次校務會議通過

113/10/9課發會修正通過

南投縣魚池國小114學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程類型 | 領域 | 課程 | | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準  及比例 |
| 定期  50% | 平時  50% |
| 是否每位學生上台發表 |
| 領域學習課程 | 語文 | 國語文 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 英語文 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 本土語 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  多元評量：期中與期末各1次。  **二、平時評量：**  (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時: 50﹪**  (一)口試20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 數學 | | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 生活課程 | 自然科學 | | 依課程主題採取多元評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 1. **平時：100%**   (一)作業30﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作40% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 社會 | | 依課程主題採取多元評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 1. **平時：100%**   (一)作業30﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作40% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 藝術 | 視覺藝術 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量:**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量:**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 音樂 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 表演藝術 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 健康與體育 | | 健康 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)作業20﹪  (三)實踐20﹪  (四)實作10% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 體育 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)作業20﹪  (三)實踐20﹪  (四)實作10% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 舞蹈 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)作業20﹪  (二)實踐20﹪  (三)實作10% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 綜合活動 | | | 依課程主題採取多元評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 1. **平時：100%**   (一)作業30﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作40% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 彈性學習課程 | 泥濃我農 | | | 依課程主題採取多元評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 1. **平時：100%**   (一)作業30﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作40% |
| 閱來悅好 | | | 依課程主題評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 1. **平時：100%**   (一)作業30﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作40% |
|  | 國際教育 | | | 依課程主題採取多元評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 1. **平時：100%**   (一)作業30﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作40% |

◎【備註】

1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3.學習評量請詳閱113年9月30日府教學字第1130241611號函頒之南投縣國民中小學學生學習評量規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

南投縣魚池國小113學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程類型 | 領域 | 課程 | | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準  及比例 |
| 定期  50% | 平時  50% |
| 是否每位學生上台發表 |
| 領域學習課程 | 語文 | 國語文 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 英語文 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 本土語 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  多元評量：期中與期末各1次。  **二、平時評量：**  (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時: 50﹪**  (一)口試20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 數學 | | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 自然科學 | | | 依課程主題採取多元評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 1. **平時：100%**   (一)作業30﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作40% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 社會 | | | 依課程主題採取多元評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 1. **平時：100%**   (一)作業30﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作40% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 藝術 | | 視覺藝術 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量:**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量:**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 音樂 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 表演藝術 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 健康與體育 | | 健康 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)作業20﹪  (三)實踐20﹪  (四)實作10% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 體育 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)作業20﹪  (三)實踐20﹪  (四)實作10% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 舞蹈 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)作業20﹪  (二)實踐20﹪  (三)實作10% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 綜合活動 | | | 依課程主題採取多元評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 1. **平時：100%**   (一)作業30﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作40% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 彈性學習課程 | 泥濃我農 | | | 依課程主題採取多元評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 1. **平時：100%**   (一)作業30﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作40% |
| 閱來悅好 | | | 依課程主題評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 1. **平時：100%**   (一)作業30﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作40% |
|  | 國際教育 | | | 依課程主題評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 1. **平時：100%**   (一)作業30﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作40% |

◎【備註】

1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 學習評量請詳閱113年9月30日府教學字第1130241611號函頒之南投縣國民中小學學生學習評量規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

南投縣魚池國小113學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程類型 | 領域 | 課程 | | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準  及比例 |
| 定期  50% | 平時  50% |
| 是否每位學生上台發表 |
| 領域學習課程 | 語文 | 國語文 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 英語文 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 本土語 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  多元評量：期中與期末各1次。  **二、平時評量：**  (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時: 50﹪**  (一)口試20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| ■規劃每位學生上台發表 |
| 數學 | | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 自然科學 | | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 社會 | | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 藝術 | | 視覺藝術 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 音樂 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 表演藝術 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 健康與體育 | | 健康 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)作業20﹪  (二)實踐20﹪  (三)實作10% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 體育 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實踐25﹪  (二)實作25% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 舞蹈 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實踐25﹪  (二)實作25% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 綜合活動 | | | 依課程主題採取多元評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 彈性學習課程 | 泥濃我農 | | | 依課程主題採取多元評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |
| 閱來悅好 | | | 依課程主題評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |
| 國際教育 | | | 依課程主題評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |
| E網達進 | | | 依課程主題評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |

◎【備註】

1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 學習評量請詳閱113年9月30日府教學字第1130241611號函頒之南投縣國民中小學學生學習評量規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

南投縣魚池國小113學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程類型 | 領域 | 課程 | | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準  及比例 |
| 定期  50% | 平時  50% |
| 是否每位學生上台發表 |
| 領域學習課程 | 語文 | 國語文 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 英語文 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 本土語 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  多元評量：期中與期末各1次。  **二、平時評量：**  (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時: 50﹪**  (一)口試20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| ■規劃每位學生上台發表 |
| 數學 | | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 自然科學 | | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 社會 | | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 藝術 | | 視覺藝術 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 音樂 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 表演藝術 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 健康與體育 | | 健康 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)作業20﹪  (二)實踐20﹪  (三)實作10% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 體育 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實踐25﹪  (二)實作25% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 舞蹈 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實踐25﹪  (二)實作25% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 綜合活動 | | | 依課程主題採取多元評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 彈性學習課程 | 泥濃我農 | | | 依課程主題採取多元評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |
| 閱來悅好 | | | 依課程主題評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |
| 國際教育 | | | 依課程主題評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |
| E網達進 | | | 依課程主題評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |

◎【備註】

1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 學習評量請詳閱113年9月30日府教學字第1130241611號函頒之南投縣國民中小學學生學習評量規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

南投縣魚池國小113學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程類型 | 領域 | 課程 | | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準  及比例 |
| 定期  50% | 平時  50% |
| 是否每位學生上台發表 |
| 領域學習課程 | 語文 | 國語文 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 英語文 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 本土語 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  多元評量：期中與期末各1次。  **二、平時評量：**  (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時: 50﹪**  (一)口試20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| ■規劃每位學生上台發表 |
| 數學 | | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 生活課程 | 自然科學 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 社會 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 藝術 | 視覺藝術 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 音樂 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 表演藝術 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 健康與體育 | | 健康 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)作業20﹪  (二)實踐20﹪  (三)實作10% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 體育 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實踐25﹪  (二)實作25% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 舞蹈 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實踐25﹪  (二)實作25% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 綜合活動 | | | 依課程主題採取多元評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 彈性學習課程 | 泥濃我農 | | | 依課程主題採取多元評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |
| 閱來悅好 | | | 依課程主題評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |
| 國際教育 | | | 依課程主題評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |
| E網達進 | | | 依課程主題評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |

◎【備註】

1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 學習評量請詳閱113年9月30日府教學字第1130241611號函頒之南投縣國民中小學學生學習評量規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

南投縣魚池國小113學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程類型 | 領域 | 課程 | | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準  及比例 |
| 定期  50% | 平時  50% |
| 是否每位學生上台發表 |
| 領域學習課程 | 語文 | 國語文 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 英語文 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 本土語 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  多元評量：期中與期末各1次。  **二、平時評量：**  (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時: 50﹪**  (一)口試20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| ■規劃每位學生上台發表 |
| 數學 | | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 生活課程 | 自然科學 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 社會 | | 2次 | 不定期 | **一、定期評量：**  紙筆測驗：期中與期末各1次評量。  **二、平時評量：**  (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。  (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。  (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時：50﹪**  (一)紙筆測驗20﹪  (二)實踐10﹪  (三)作業20﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 藝術 | 視覺藝術 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 音樂 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 表演藝術 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。  (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。  (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實作30﹪  (二)鑑賞10﹪  (三)實踐10﹪ |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 健康與體育 | | 健康 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)作業20﹪  (二)實踐20﹪  (三)實作10% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 體育 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實踐25﹪  (二)實作25% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 舞蹈 | 2次 | 不定期 | **一、定期評量︰**  多元評量: 期中與期末各1次。  **二、平時評量︰**  (一)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、定期：50﹪**  (一)第1次：25﹪  (二)第2次：25﹪  **二、平時50﹪**  (一)實踐25﹪  (二)實作25% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 綜合活動 | | | 依課程主題採取多元評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |
| □規劃每位學生上台發表 |
| 彈性學習課程 | 泥濃我農 | | | 依課程主題採取多元評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |
| 閱來悅好 | | | 依課程主題評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |
| 國際教育 | | | 依課程主題評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |
| E網達進 | | | 依課程主題評量 | | **一、平時評量︰**  (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。  (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。  (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | **一、平時：100%**  (一)作業40﹪  (二)實踐30﹪  (三)實作30% |

◎【備註】

1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 學習評量請詳閱113年9月30日府教學字第1130241611號函頒之南投縣國民中小學學生學習評量規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。