

南投縣魚池國民小學 110 學年度『藝術與人文領域』教師開會紀錄

一、時間：110 年 10 月 13 日

二、開會地點：辦公室

三、召集人：余栗圭 紀錄：余栗圭

四、簽到：

余栗圭	余栗圭	林欣湄	
-----	-----	-----	--

五、會議內容

討論主題：藝術與人文的素養導向教學
栗圭：藝術領域「核心素養」強調藝術學習不以知識、技能為限，藝術課程與教材更需與學生的日常生活經驗結合，以舊經驗引起動機，從而促使兒童的生活經驗得與課程內容連結，再透過美感經驗之形式與內涵的學習，強化美感認知與實踐應用的能力。
乃琦：聽覺藝術透過音樂節拍連結到身體動作的創作，將音樂課程的學習實踐應用於表演活動。透過影片欣賞讓學生看見音樂與身體動作的連結，更樂於嘗試規劃校園場地進行表演的可能。透過體驗遊戲開啟學生發展身體動作的更多可能性。
欣湄：視覺藝術透過孩子們在生活中最易取得的落葉，進行

色彩探索、科技應用與認識在地文化的三面向系列課程。因為三面向的交互應用，學生可以全方位地體驗美感、表現自我的創作能力，進而應用實踐於生活中。

成果照

