

113/8/29 日第一次校務會議通過

113/10/9 課發會修正通過

南投縣魚池國小 114 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程

學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語文	2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					二、平時評量： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	

	數學		2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	自然科學		依課程主題採取多元評量	一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)作業 30% (二)實踐 30% (三)實作 40%
		社會		依課程主題採取多元評量	一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	二、平時：100% (一)作業 30% (二)實踐 30% (三)實作 40%
		藝術	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
					一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。	一、定期：50%
		音樂	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。	一、定期：50%

					二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	(一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%			
					☐ 規劃每位學生上台發表				
					表演藝術	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
								☐ 規劃每位學生上台發表	
健康與體育		健康	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)作業 20% (三)實踐 20% (四)實作 10%			
					☐ 規劃每位學生上台發表				
					體育	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)作業 20% (三)實踐 20% (四)實作 10%
								☐ 規劃每位學生上台發表	

		舞蹈	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)作業 20% (二)實踐 20% (三)實作 10%
	綜合活動		依課程主題採取多元評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)作業 30% (二)實踐 30% (三)實作 40%
彈性學習課程	泥濃我農		依課程主題採取多元評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 30% (二)實踐 30% (三)實作 40%
	閱來悅好		依課程主題評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 30% (二)實踐 30% (三)實作 40%
	國際教育		依課程主題採取多元評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決	二、平時：100% (一)作業 30% (二)實踐 30% (三)實作 40%

			問題等行為表現評量之。	
--	--	--	-------------	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 學習評量請詳閱113年9月30日府教學字第1130241611號函頒之南投縣國民中小學學生學習評量規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

南投縣魚池國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程
學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

	數學		2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	自然科學		依課程主題採取多元評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	三、平時：100% (一)作業 30% (二)實踐 30% (三)實作 40%
	社會		依課程主題採取多元評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	四、平時：100% (一)作業 30% (二)實踐 30% (三)實作 40%
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
		音樂	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。	一、定期：50%

健康與體育				二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	(一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%	
		表演藝術	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)作業 20% (三)實踐 20% (四)實作 10%
					體育	2 次

		舞蹈	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)作業 20% (二)實踐 20% (三)實作 10%
	綜合活動		依課程主題採取多元評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	二、平時：100% (一)作業 30% (二)實踐 30% (三)實作 40%
彈性學習課程	泥濃我農		依課程主題採取多元評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	三、平時：100% (一)作業 30% (二)實踐 30% (三)實作 40%
	閱來悅好		依課程主題評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	二、平時：100% (一)作業 30% (二)實踐 30% (三)實作 40%
	國際教育		依課程主題評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決	三、平時：100% (一)作業 30% (二)實踐 30% (三)實作 40% 四、

			問題等行為表現評量之。	
--	--	--	-------------	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 學習評量請詳閱113年9月30日府教學字第1130241611號函頒之南投縣國民中小學學生學習評量規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

南投縣魚池國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程
學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語文	2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					二、平時評量： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。	
					☒ 規劃每位學生上台發表	

	數學		2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	自然科學		2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會		2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%

				學習態度評量之。	
				☐ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	2 次	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
		表演藝術	2 次	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)作業 20% (二)實踐 20% (三)實作 10%
	體育	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50%

				(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(一)實踐 25% (二)實作 25%
				☐ 規劃每位學生上台發表	
	舞蹈	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。	一、定期：50%
				二、平時評量： (一)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
				☐ 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)實踐 25% (二)實作 25%
綜合活動		依課程主題採取多元評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%
彈性學習課程	泥濃我農	依課程主題採取多元評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%
	閱來悅好	依課程主題評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%
	國際教育	依課程主題評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%

			(三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	
	E網達進	依課程主題評量	一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 學習評量請詳閱113年9月30日府教學字第1130241611號函頒之南投縣國民中小學學生學習評量規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

南投縣魚池國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程
學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語文	2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	

	數學		2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	自然科學		2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會		2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%

				學習態度評量之。	
				☐ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	2 次	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
		表演藝術	2 次	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)作業 20% (二)實踐 20% (三)實作 10%
	體育	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50%

				(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(一)實踐 25% (二)實作 25%
				☐ 規劃每位學生上台發表	
	舞蹈	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)實作 25%
				二、平時評量： (一)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	
				☐ 規劃每位學生上台發表	
綜合活動		依課程主題採取多元評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%
彈性學習課程	泥濃我農	依課程主題採取多元評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%
	閱來悅好	依課程主題評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%
	國際教育	依課程主題評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%

			(三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	
	E網達進	依課程主題評量	一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113年9月30日府教學字第1130241611號函頒之南投縣國民中小學學生學習評量規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

南投縣魚池國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程
學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

	數學		2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	自然科學		2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會		2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	藝術		2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
	生活課程	視覺藝術				

					學習態度評量之。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)作業 20% (二)實踐 20% (三)實作 10%	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
	體育	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50%	

				(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(一)實踐 25% (二)實作 25%
				☐ 規劃每位學生上台發表	
	舞蹈	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。	一、定期：50%
				二、平時評量： (一)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
				☐ 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)實踐 25% (二)實作 25%
綜合活動		依課程主題採取多元評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%
				☐ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	泥濃我農	依課程主題採取多元評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%
	閱來悅好	依課程主題評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%
	國際教育	依課程主題評量		一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%

			(三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	
	E網達進	依課程主題評量	一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 學習評量請詳閱113年9月30日府教學字第1130241611號函頒之南投縣國民中小學學生學習評量規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

南投縣魚池國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程
學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語文	2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	

	數學		2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	自然科學		2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會		2 次	不定期	一、定期評量： 紙筆測驗：期中與期末各 1 次評量。 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容隨堂測驗評量之。 (二)實踐：就學生日常行為表現、學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	藝術		2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
	生活課程	視覺藝術				

					學習態度評量之。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟、自評互評情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)作業 20% (二)實踐 20% (三)實作 10%	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
	體育	2 次	不定期	一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50%	

					(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(一)實踐 25% (二)實作 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	舞蹈	2 次	不定期		一、定期評量： 多元評量：期中與期末各 1 次。 二、平時評量： (一)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)實作 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	依課程主題採取多元評量			一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%
彈性學習課程	泥濃我農	依課程主題採取多元評量			一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%
	閱來悅好	依課程主題評量			一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%
	國際教育	依課程主題評量			一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%

			(三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	
	E網達進	依課程主題評量	一、平時評量： (一)作業：就學生各種習作簿、課堂作業、平板作業、學習單等評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 40% (二)實踐 30% (三)實作 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 學習評量請詳閱113年9月30日府教學字第1130241611號函頒之南投縣國民中小學學生學習評量規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。