

南投縣魚池國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	泥濃我農／紅玉在哪裡、品陶		年級/班級	六年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	31 節
			設計教師	六年級團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	合作-培養與他人團隊合作的精神	與學校願景呼應之說明	製茶與茗茶過程需要分工並理解他人感受，符應合作之願景。	
設計理念	為了引導學生理解茶葉製作的流程與其中的分工合作，並體會品茗在日常生活中的社交角色，透過實際參與製茶與品茗的體驗課程，不僅深化他們對食農文化的認識，也培養其與人互動、合作學習的態度與能力。此課程從核心素養出發，依據不同主題彈性設定學習目標，使學習更具意義與連結性。			
總綱核心素養具體內涵	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

			健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
課程目標	1. 能理解環境因素對紅茶製作過程中，認識烘茶溫度與時間的相關連結。 2. 透過同儕合作培養製茶的分工合作、討論烘茶與茗茶的特性，懂得欣賞他人成果樂於分享。 3. 觀察家鄉產業，進而行銷魚池紅茶。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	茶旅尋味/6	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 學生能了解魚池紅茶茶葉的生長環境 2. 學生能分辨出茶葉摘取後的葉片與製揉茶的基本技能	一、引起動機 (一) 教師問候，宣布本單元主題：「魚池茶香之旅」 提問：「大家喝過紅茶嗎？知道魚池鄉最有名的茶是什麼嗎？」 二、發展活動 (一) 魚池地理環境與茶種 (如：台茶 18	口頭問答、課堂參與	1. 台灣文學網-日月紅茶
二							
三							

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂，若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
四		能與他人討論。			號紅玉、台茶 21 號紅韻、阿薩姆等) 及其特色 (二) 介紹春茶與冬茶的採摘時間、氣候條件差異。 三、綜合活動 (一) 總結本節課重點：魚池鄉的地理優勢、特色茶種、春冬茶差異。 (二)預告下節課將深入了解紅茶是如何製作出來的。	口頭問答、學習單	
五					----- 第一節結束----- ----- 一、引起動機		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>簡要複習上節課內容： 「還記得魚池鄉為什麼 適合種茶嗎？春茶和冬 茶有什麼不一樣？」</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)詳細介紹紅茶的製 作流程（萎凋、揉捻、 解塊、發酵、乾燥）</p> <p>(二)教師逐一步驟講 解，說明每個步驟的目 的與關鍵。</p> <p>萎凋：如何讓茶葉 失去水分變柔軟？</p> <p>揉捻：為什麼要破 壞茶葉細胞？</p> <p>發酵：紅茶的顏色 和特殊風味是怎麼來 的？</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>乾燥：如何停止發酵並利於保存？</p> <p>(三)分組與任務說明： 「日月紅茶」閱讀進行分組（可依學生能力或隨機分組，每組約 4-5 人）。</p> <p>(四)發下「日月紅茶」文章及簡報製作要求說明（例如：需包含哪些重點、報告時間等）。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)初步閱讀與預告 請各組學生開始初步閱讀文章，標註重點或疑問。</p> <p>預告下節課將進行小組討論與簡報內容規劃。</p>	<p>小組討論觀察、簡報大綱檢核</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>-----第 二節結束----- -----</p> <p>一、引起動機 (一)教師說明目標：深入討論文章內容，規劃簡報架構與分工</p> <p>二、發展活動 (一)各小組針對「日月紅茶」文章內容進行深入討論。</p> <p>引導問題： 文章中提到了哪些魚池鄉紅茶的特色？ 文章如何描述紅茶的製作過程？與我們在影片中學到的有何異同？</p>	簡報製作進度與品質、小組合作觀察	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>有哪些有趣的茶文化或故事？</p> <p>(二)各小組根據討論結果，開始規劃簡報內容大綱。</p> <p>紅茶產地部分： 地理環境、主要品種、歷史背景（若文章有提及）。</p> <p>製茶流程部分： 各步驟及其目的、關鍵技術。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)確定簡報呈現方式。</p> <p>(二)進行組內分工：資料整理、文字撰寫、圖</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>片蒐集、美編設計、口 頭報告等。</p> <p>(三) 進度回報與提醒 -----第三 節結束-----</p> <p>---</p> <p>一、引起動機 (一) 請各組拿出已準 備的簡報資料或初稿</p> <p>二、發展活動 (一) 組製作簡報/海報 各小組根據前一節課的 規劃與分工，開始製作 簡報。</p> <p>教師巡視，提供技術支 援或內容指導。</p>	<p>小組簡報評 量、實作觀 察與口頭分 享</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>提醒學生注意內容的正確性、條理性和視覺呈現的美觀度。</p> <p>鼓勵學生加入圖片、圖表輔助說明。</p> <p>(二) 初步演練</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 教師總結今日進度，提醒各組完成簡報最終版本。</p> <p>-----第四節</p> <p>結束-----</p> <p>-----</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 公布各組報告順序</p> <p>二、發展活動</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>(一) 小組閱讀與報告：「紅茶產地與製茶流程」簡報 各小組依序上台報告。報告內容涵蓋「日月紅茶」文章中關於紅茶產地(魚池鄉特色)與製茶流程的重點。 台下學生專心聆聽，可作筆記。 教師可於每組報告後給予簡短回饋或提問。</p> <p>(二) 觀察茶葉葉片 教師引導：「剛剛我們從知識面認識了紅茶，現在我們來親自看看茶葉的樣子。」</p>	實作過程觀察	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>分發新鮮茶葉（如一心二葉）與乾燥茶葉樣品（如紅茶成品）。</p> <p>引導學生觀察：</p> <p>    新鮮茶葉：顏色、形狀、大小、葉脈、絨毛、聞起來的氣味。</p> <p>    乾燥茶葉：顏色（與新鮮時的對比）、形態（條索狀、球狀等）、乾燥後的香氣。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>（一）教師詢問學生，新鮮茶葉和乾燥後的紅茶，看起來、聞起來有什麼不同？為什麼會有這些變化呢？</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>-----第五節 結束-----</p> <p>--</p> <p>一、引起動機 (一) 簡要回顧紅茶製 程中的「揉捻」步驟： 「還記得為什麼要揉捻 茶葉嗎？」</p> <p>二、發展活動 (一) 進行手搓茶葉體 驗</p> <p>教師說明手搓茶葉的目 的(模擬揉捻，破壞葉 細胞，幫助發酵)。 示範手搓茶葉的技巧： 將適量新鮮茶葉(萎凋 過的更佳，若無則直接 用新鮮的)置於竹篩或</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>盤中，用手掌適度施力、搓揉。</p> <p>學生分組或個別進行體驗，感受茶葉在搓揉過程中水分釋出、香氣變化的過程。</p> <p>提醒學生注意衛生，搓揉前洗淨雙手。</p> <p>教師巡視指導，分享手感與技巧。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 清理與分享</p>		
六	交通安全任我行/1	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位	1. 學生能熟悉交通安全基本的避難和逃生方式	<p>一、引起動機</p> <p>校外教學地點介紹結合交通安全宣導。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 觀看相關避難逃生方式的宣導影片。</p>	學生能熟悉避難逃生的方式	交通部安全宣導短片

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 交 E-III-2 熟悉並演練交通工具的基本避難與逃生方式	置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 交-搭乘大眾運輸工具時，進行避難逃生演練		三、統整活動 搭乘大眾運輸工具時，進行避難逃生演練 -----第一節結束-----		
七	找找台灣紅寶石 /5	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與	健 Ea-III-4 食品生產、加	1. 學生能了解台 18 的誕生地及過程	一、引起動機 播放魚池鄉、茶業改良場、貓囑山步道及日月		行政院農委會茶業改良場

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
八		群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	2. 學生能了解魚池鄉茶業改良場歷史 學生能了解紅茶品種的改良	潭氣象站的精美圖片或短片，引發學生對即將到來的校外教學的期待與好奇。 提問：「看到這些地方，大家最想去哪個點？覺得我們會去那裡做什麼呢？」 二、發展活動 (一)透過簡報詳細介紹： 魚池鄉：地理位置、紅茶故鄉的由來。 茶業改良場魚池分場：其主要功能（茶樹品種改良、栽培技術研究、推廣教育等）、環境特色。	學生能說出台 18 的誕生地、改良場的歷史。	(魚池分場)
九							

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>貓囑山自然步道：步 道特色（茶園景觀、森 林生態）、可觀察到的 動植物簡介。</p> <p>日月潭氣象站：歷史 背景、主要功能。</p> <p>(二)交通安全：講 解搭乘遊覽車的注意事 項（上下車秩序、繫安 全帶、車廂內不嬉鬧奔 跑、緊急出口位置與使 用）。</p> <p>戶外安全：觀看戶外 活動安全（防蚊蟲叮 咬、防曬、防中暑、注 意步道行走安全、不觸 碰不明動植物、不離開 隊伍）及緊急避難逃生</p>	<p>學生能完成 紅玉在哪裡？ 台 18 的由來 學習單</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>宣導影片（如：遇到緊急狀況如何求助、保持冷靜、聽從師長指揮、簡易急救知識）。</p> <p>強調團隊合作與遵守紀律的重要性。</p> <p>三、統整活動</p> <p>模擬演練：針對搭乘遊覽車的緊急逃生（如：假設車輛故障，如何安全疏散到指定集合點），進行口頭指引與情境問答。</p> <p>宣布校外教學當日的分組名單及各組小隊長，說明小隊長職責（點名、協助組員）。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂，若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>發放學習單，說明使用方式。</p> <p>-----第一節結束-----</p> <p>一、發展活動</p> <p>(一) 環境介紹。 集合學生，點名確認人數。簡要介紹目前所在位置，提醒參觀時的禮儀與注意事項。</p> <p>(二) 帶領學生參觀茶樹品種展示區，介紹不同茶樹品種的外觀特徵、生長習性及適合製作的茶類。</p> <p>解說魚池鄉主要的紅茶品種 (如：台茶 18 號紅玉、台茶 21 號紅</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>韻、台灣山茶、阿薩姆等) 的來源與特色。說明茶改場在茶樹育種與栽培技術研究上的努力。</p> <p>二、統整活動 簡要總結此區域的參觀重點，提問學生印象最深刻的茶樹品種或知識。預告下一個參觀區域。引導學生有秩序地前往下一個地點或準備休息。</p> <p>-----第二節結束-----</p> <p>一、引起動機 (一)複習上一節課觀察到的茶樹品種，提問：</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>「我們看到了這麼多不同的茶樹，那這些葉子是怎麼變成我們喝的茶呢？」引導進入茶葉加工的初步概念。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 實際參觀茶改場教師/茶改場導覽員活動：</p> <p>若場地允許且有相關設備或圖文展示，介紹紅茶的基本製作流程：萎凋、揉捻、解塊、發酵、乾燥。</p> <p>解釋每個步驟的目的與對茶葉風味形成的影響。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>介紹茶改場在製茶技術改良與品質提升方面的研究。</p> <p>想像茶葉變化的過程，記錄筆記或完成學習單。</p> <p>針對不了解的製茶步驟提問（例如：「發酵是什麼意思？」「為什麼茶葉要乾燥？」）。</p> <p>三、統整活動</p> <p>總結在茶改場的參觀學習重點（茶樹多樣性、茶改場功能、紅茶製程概念）。帶領學生感謝茶改場的導覽人員與協助。準備前往下一個地點（貓囓山）。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂，若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>----第三節結束----</p> <p>一、發展活動</p> <p>(一) 踏尋貓囓山，探訪氣象站</p> <p>集合隊伍，點名。再次提醒貓囓山步道行走安全注意事項。介紹步道概況與預計停留點（如觀景台、氣象站）。</p> <p>(二) 踏尋貓囓山步道，觀察在地生態與茶園景觀</p> <p>帶領學生沿步道前進，適時停下介紹沿途的特色植物（如錫蘭橄欖樹、原生林木）、茶園景觀。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂，若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>解說貓囓山與日月潭紅茶發展的歷史淵源（如日治時期的試種）。引導學生欣賞日月潭的湖光山色（若觀景點視野良好）。</p> <p>鼓勵學生用五官感受自然：觀察、聆聽、嗅聞（森林的氣味、茶香等）。</p> <p>(三) 參觀日月潭氣象站</p> <p>帶領學生抵達日月潭氣象站。介紹其歷史意義與主要觀測項目（溫度、濕度、雨量、風向風速等）。若無法入</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>內，則在外圍解說其建築特色與功能。</p> <p>二、統整活動 簡要總結貓囓山與氣象站的參訪重點。集合隊伍，準備下山或前往集合點。</p> <p>-----第四節結束-----</p> <p>一、引起動機 播放校外教學活動中拍攝的精彩照片或短片集錦，喚起學生的回憶。 提問：「這次校外教學，哪個地方讓你印象最深刻？為什麼？」</p> <p>二、綜合活動</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>口頭分享：邀請幾位學生自願分享印象最深刻的事物、學到的新知識或感想。</p> <p>小組討論分享：讓學生在小組內先討論，再由各組派代表分享。總結學生的分享，再次強調校外教學的學習意義（認識在地產業、體驗自然生態、了解文化歷史、學習團隊合作與安全知識）。</p> <p>可提出延伸思考問題：「這次參觀後，大家對『茶』有沒有新的認識？」「未來我們可以</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					如何更愛護我們的自然環境？」 -----第五節結束-----		
十	手感陶溫-解碼 泥土/6	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 能瞭解魚池陶土的文化歷史。 2. 能瞭解陶土種類及瓷土的差異。 3 能畫出自己最想做 出哪種陶器，應用在 本鄉。	一、引起動機 拿陶土作品及瓷土作品，讓同學猜哪一個是用魚池的陶土製作。 -----第一節結束-----	學生能說出魚池鄉陶藝歷史	南投縣文化局
十一		社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。		一、發展活動 (一)認識魚池鄉陶藝歷史 -----第二節結束-----		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>(一)分辨陶與瓷的不同處。</p> <p>-----第三節結束-----</p> <p>一、發展活動</p> <p>(一)請同學畫出自己最想做出哪種陶器。</p> <p>-----第四節結束-----</p> <p>一、發展活動</p> <p>(一)請同學上台分享為何想做這個陶器，如何應用在魚池鄉。促進產業發展。</p> <p>-----第五節結束-----</p> <p>三、綜合活動</p>	<p>學生能畫出陶器的設計。</p> <p>學生能清楚說出設計的概念，並連結家鄉文化。</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					認識鄉土的土，才會愛鄉土 -----第六節結束-----		
十二	戶外教育 /1	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 能豐富和環境的互動 2. 能懂得珍惜環境	一、引起動機 走出學校，感受戶外不同的風光。 二、發展活動 步行至喝喝茶進行參觀。 三、綜合活動 感知在地文化，珍惜了解魚池鄉產業。 -----第一節結束-----	學生能口語表達在地環境的特色	喝喝茶
十三	手感陶溫-與陶藝之心對話/6	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與	健 Ea-III-4 食品生產、加	1 能用陶土做出茶杯 2 能用陶土做出茶盤	一、發展活動 (一) 走進南投陶藝家 (一)個案研究		魚池親手窯

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源	
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過	
十四		群體健康的影響。	工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。		1. 分組任務分組選擇一位南投陶藝家進行深入研究（生平、創作理念、風格、代表作品等）。 2. 人物誌撰寫撰寫所研究陶藝家的人物誌。 (二) 走進南投陶藝家 (二) 作品賞析與風格分析			
十五		社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。						1. 作品賞析深入分析所研究陶藝家的代表作品。 2. 風格分析歸納其陶藝風格的特色。
十七								-----第七節結束----- 一、發展活動

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>(一) 南投陶藝的現代發展與創新</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 案例分享介紹南投陶藝家在現代的創新嘗試與跨領域合作。</li> <li>2. 小組討論探討南投陶藝如何與現代生活結合。</li> </ol> <p>(二) 南投陶藝與地方產業</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 資料蒐集南投陶藝與觀光、文創等產業的結合案例。</li> <li>2. SWOT 分析小組分析南投陶藝發展的優勢、劣勢、機會與威脅。</li> </ol>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>-----第八節結束-----</p> <p>一、統整活動</p> <p>(一) 我們眼中的南投陶藝展覽</p> <p>. 小組任務分組規劃一個以「南投陶藝」為主題的虛擬展覽(展覽主題、展品選擇、展場設計、行銷策略等)。</p> <p>-----第九節結束-----</p> <p>一、統整活動</p> <p>(一) 南投陶藝家訪談準備 (一)擬定訪談大綱</p> <p>1. 討論如果可以訪談一位南投陶藝家，</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>你想問什麼問題？</p> <p>2. 擬定大綱小組合作擬定詳細的訪談大綱。</p> <p>(二) 南投陶藝家訪談準備 (二) 分工與演練</p> <p>1. 任務分配小組成員分工負責訪談的不同環節 (提問、記錄、攝影等)。</p> <p>2. 訪談演練小組進行訪談流程的演練。</p> <p>-----第十節結束-----</p> <p>一、統整活動</p> <p>(一) 南投陶藝相關影片賞析與討論</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>1. 影片賞析觀賞介紹南投陶藝家、窯場或相關議題的紀錄片。</p> <p>2. 分組討論針對影片內容進行討論與分享。</p> <p>----- 第十一節結束 ----</p> <p>--</p> <p>一、統整活動</p> <p>(一) 南投陶藝文創商品設計發想</p> <p>1. 案例分享欣賞以南投陶藝為靈感的文創商品。</p> <p>2. 設計發想小組發想並設計具有南投陶藝特色的文創商品。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					-----第十二節結束-----		
十八	手感陶溫-玩泥成器/4	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 能將上次做出的茶杯打磨及上釉 2. 能將上次做出的茶盤打磨及上釉 3. 了解燒製的溫度及過程。	一、 統整活動 (一) 南投陶藝學習成果分享會 1. 成果整理學生整理本單元的學習檔案。 2. 成果發表學生以多元方式分享學習成果(簡報、海報、口頭報告等)。 3. 互評回饋學生互相給予回饋與建議。		
十九		社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。				

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>-----第十三節結束---</p> <p>--</p> <p>一、 統整活動</p> <p>(一) 模擬陶藝創作體驗 (紙黏土或其他易塑形媒材)</p> <p>1. 媒材介紹介紹紙黏土或其他易塑形媒材的特性與基本技巧。</p> <p>2. 創作體驗學生以南投陶藝為靈感進行簡單的創作。</p> <p>-----第十四節結束---</p> <p>--</p> <p>一、 統整活動</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>(一) 南投陶藝知識競賽</p> <p>1. 競賽活動以搶答、是非、選擇等方式進行南投陶藝知識競賽。</p> <p>-----第十五節結束----</p> <p>--</p> <p>一、統整活動</p> <p>(一) 學習單總結與反思</p> <p>1. 學習單學生完成總結性學習單，反思本單元的學習收穫與感想。</p> <p>(二) 單元回饋與展望</p> <p>1. 師生共同回顧本單元的學習歷程。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					2. 學生分享對未來藝術學習的展望。 -----第十六節結束-----		
二十	手揉茶菁/2	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 學生能揉茶、解塊做著反覆的動作。 2. 學生會注意揉茶的手勢、時間及力道。	一、發展活動 (一)參觀紅茶的製程。 (二)透過製茶師的示範，進行揉茶及解塊。 -----第一節結束-----	學生能跟著完整操作揉茶動作。	喝喝茶
二十一		社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。			一、綜合活動 製茶師評鑑揉茶成果。 -----第二節結束-----	學生能注意揉茶的手勢、時間及力道。  製茶師評鑑學生揉茶的成果	

【第二學期】

課程名稱	泥濃我農／封茶開倉、品茗品陶		年級/班級	六年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	25 節
			設計教師	六年級團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	合作-培養與他人團隊合作的精神	與學校願景呼應之說明	透過家鄉產業南投陶塑形過程、需欣賞作品，並理解他人感受，符應合作之願景。	
設計理念	為了讓學生瞭解製陶和茶包設計過程與分工，及泡茶、茗茶與人互動的重要性，透過食農教育一系列的體驗課程中，培養學生與人互動及合作的態度，藉由合作完成互相學習的態度。			
總綱核心素養具體內涵	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

課程目標	1. 能理解環境因素對製陶過程中的影響，認識製陶溫度與時間的相關連結。 2. 透過同儕合作完成製陶、泡茶、設計茶包的工作，懂得欣賞他人成果樂於分享。 3. 觀察家鄉產業，進而行銷魚池紅茶。
------	--

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	手感陶溫-識器知茶 /6	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1 能用陶土做出茶壺 2. 能用陶土做出茶蓋	一、 引起動機 展示不同的茶壺（陶、瓷、玻璃等）與茶杯，提問學生泡茶需要哪些器具。 二、 發展活動 (一) 泡茶的基本茶具介紹（茶壺篇） 1. 展示不同材質與造型的茶壺，講解其名稱、材質特性（如保溫性、透氣性）、適合沖泡的茶類。	口頭提問       觀察記錄、小組討論	魚池親手窯
二							
三							

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>2. 提問：你覺得哪種茶壺最特別？為什麼？</p> <p>-----第一節結束-----</p> <p>一、發展活動</p> <p>(一) 泡茶的基本茶具介紹（茶杯、茶海、濾茶器等）</p> <p>1. 展示不同材質與造型的茶杯、茶海、濾茶器、茶匙等，講解其名稱與功能。</p> <p>2. 小組討論：這些茶具在泡茶過程中扮演什麼角色？少了哪一個會影響泡茶？</p> <p>-----第二節結束-----</p> <p>一、發展活動</p> <p>(一) 欣賞茶具之美</p>	<p>作品賞析 單、口頭分享</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>1. 展示精美的茶具圖片或實物，引導學生從造型、線條、色彩、材質等方面欣賞茶具的藝術性。</p> <p>2. 提問：你最喜歡哪一件茶具？它的哪個部分吸引你？</p> <p>(二) 台灣茶藝文化初探</p> <p>1. 播放介紹台灣茶藝文化的短片（如泡茶的精神、禮儀等）。</p> <p>2. 提問：看完影片後，你對台灣茶藝有什麼初步的認識？</p> <p>-----第三節結束-----</p> <p>一、發展活動</p>	<p>步驟記錄、 示範與講解</p> <p>實作觀察、 個別指導</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					<p>(一) 台灣常見的泡茶 流程與禮儀 (準備與溫 壺溫杯)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解：泡茶前的準 備工作 (茶葉選擇、水 溫控制等)。</li> <li>2. 示範：溫壺、溫杯 的步驟與目的。</li> </ol> <p>(二) 台灣常見的泡茶 流程與禮儀 (沖泡與奉 茶)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解：沖泡茶葉的 步驟與時間掌握。</li> <li>2. 角色扮演：學 生模擬奉茶的禮儀。</li> </ol> <p>-----第四節結束-----</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					一、發展活動 (一) 簡單泡茶體驗 (準備與溫壺溫杯) 1. 提供簡單的茶具與茶葉，讓學生實際操作溫壺、溫杯的步驟。 2. 教師巡視指導，糾正錯誤動作。 (二) 簡單泡茶體驗 (沖泡與奉茶) 1. 學生實際操作沖泡茶葉與奉茶的步驟。 2. 小組互相觀察與給予回饋。 -----第五節結束----- 一、統整活動 (一) 我的茶具設計		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					1. 引導學生思考：如果讓你設計一套獨特的茶具，你會怎麼設計？设计理念是什麼？ 2. 學生繪製茶具設計圖並說明设计理念。 (二) 茶藝學習心得分享 1. 邀請學生分享學習茶具與茶藝的心得與感想。 -----第六節結束-----	口頭分享	
四	我是泡茶師/6	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與	健 Ea-III-4 食品生產、加	1. 了解泡茶的水是靈魂，不能變成硬水。	一、引起動機 看網路上泡茶師的影片。	學生能透過口語表達泡茶的要素。	日月潭紅茶廠-紅

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
五		群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	2. 了解紅玉紅茶泡製的溫度。 3. 了解紅玉紅茶泡製的時間 4. 能做到泡茶禮儀。 5. 能做到奉茶禮儀。	-----第一節結束----- 一、發展活動 (一)準備泡茶器具。 (二)泡茶師的示範下，跟著泡茶。 -----第二節結束----- 一、發展活動 (一)泡茶師的示範下，跟著品茗及奉茶。 二、綜合活動 收拾及清潔用具。 -----第三節結束-----	學生能做到泡茶及奉茶的禮儀。	茶沖泡技巧
六					一、引起動機 上次瞭解了泡茶得過程和禮儀，這周要來學習泡茶更深入的訣竅。 -----第四節結束-----		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					一、發展活動 (一)準備泡茶器具。 (二)掌握泡茶的水溫、 時間。 (三)熟悉泡茶的禮儀。 -----第五節結束----- 一、發展活動 (一)接著品茗及奉茶。 (二)感受泡茶要素下， 茶的變化。 (三)熟悉奉茶的禮儀。  二、綜合活動 收拾及清潔用具。 -----第六節結束-----		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
七							
八	小小泡茶師/3	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 能清楚介紹紅茶文化。 2. 能分工泡出好茶。 3. 能分工進行奉茶活動。 4. 能有禮儀的泡茶及奉茶。	一、引起動機 優雅音樂準備泡茶用具。 二、發展活動 (一)分組到一至四年級教室進行泡茶活動。 -----第一節結束----- 一、發展活動 (一)掌握泡茶的禮儀，進行泡茶的流程。 (二)泡完茶後有禮儀的進行奉茶。 -----第二節結束----- 一、發展活動	學生能做到泡茶及奉茶的禮儀。  學生能透過口語表達紅茶的文化，進行傳承。	魚池鄉農會
九		社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。				

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂，若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					分享介紹茶文化。 二、綜合活動 請喝茶的同學進行分享。 -----第三節結束-----		
十	交通安全任我行/1	交 A-III 危險感知能力 健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討	交-了解上學途中會發生的危險。 健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 能熟悉交通安全的基本應變	一、引起動機 了解交通安全的重要性，觀看宣導短片。  二、發展活動 (一) 分組找出到魚池鄉農會沿途可能遇到的危險。 (二) 分組討論如何避免這些危險。 (三) 小組上台分享 三、綜合活動 交通安全學習單。	學生能在走路時遵守秩序。 學生能了解車輛的危險 避免做出危險的行為。	交通部安全宣導短片

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		論。經驗，享受學習科學的樂趣。			-----第一節結束-----		
十一	我是行銷安全大師/1	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 學生們一起走到魚池鄉農會時，能注意安全，並互相提醒、配合。	一、引起動機 行前安全宣導 二、發展活動 (一)走路到魚池鄉農會 (二)觀察農會產品的行銷海報等 三、綜合活動 學生票選最喜歡的行銷海報。	學生走在路上，能注意安全 學生能找出行銷海報值得學習之處 學生能勇於說出心得	魚池鄉農會
十二							

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十三	行銷海報製作 /4	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 學生能分組一起完成海報，並上台分享。 2. 學生能運用平板設計海報。	一、引起動機 觀看各類行銷海報 二、發展活動 分組製作行銷海報 -----第一節結束-----	學生能從中找出靈感	魚池鄉農會
十四					一、發展活動 分組製作行銷海報 -----第二節結束-----	學生能分工一起製作海報	
十五					一、發展活動 分組製作行銷海報 -----第三節結束----- 一、發展活動 分組製作行銷海報 二、綜合活動 各組上台分享、介紹行銷海報 -----第四節結束-----	學生能分工一起製作海報 學生能分工一起製作海報 學生能勇於上台發表	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂，若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十六	開倉儀式/4	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 能知道開封茶的意義。 2. 能將產地文化向下扎根。 3. 能更了解在地產業文化。	一、引起動機 布置環境 -----第一節結束-----	學生能說出開封茶的意義。	魚池鄉農會
十七					一、發展活動 (一)講解開封茶緣由。 (二)茶倉簽名儀式。 -----第二節結束----- 一、發展活動 (一)講解開封茶緣由。 (二)茶倉簽名儀式。 -----第三節結束----- 一、發展活動 (一)許願瓶分享。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編 教材須經 課發會審 查通過
					二、綜合活動 將茶倉帶回與家人分 享。 -----第四節結束-----		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。