

南投縣魚池國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	閱來悅好		年級/班級	六年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	30 節
			設計教師	六年級團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	品格-培養學生優良品格 美學-適性學習快樂成長	與學校願景 呼應之說明	閱讀品格教育古文過程中，培養學生優良品格以及美感教育，並快樂成長。	
設計理念	本課程以國小六年級學生為對象，結合經典古文、議論寫作、自傳閱讀與生活議題，規劃出五個主題式學習單元。整體設計遵循下列原則： 1. 經典融入生活：從學生已學過或即將學習的古文出發，連結現代經驗與思考主題，使經典文本與學生生活產生對話與連結。 2. 素養導向教學：課程不僅重視語文知識的理解與運用，也強調溝通表達、思辨判斷、價值建構等核心素養，讓語文學習更具深度與廣度。			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	3. 多元文本與活動設計：納入記敘文、自傳、議論文等多種文體，並透過閱讀、討論、寫作、簡報、票選、反思等活動，提供多樣化的學習方式，促進學生的語文實作與思考能力。 4. 跨域融合與科技輔助：結合交通安全、生命教育、與資訊科技，透過數位工具（如 Padlet、Loilonote、交通安全平台）提升學生的學習參與與資料統整能力。 5. 以學生為中心的學習歷程：課程設計強調學生主動參與與探索，鼓勵小組合作、經驗分享與自我表達，尊重每位學生的多元思考與學習風格。		
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進 公民意識。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
課程目標	1. 透過經典文本及現代文學的閱讀，增進學生系統思考與邏輯思維，並透過體驗實踐或分組討論理解透徹後所得的道理並促進學生解決問題的能力。 2. 透過經典文本及現代文學的閱讀，培養學生是非判斷的能力、同理心與責任感，進而理解並遵守道德規範，並具有公民意識。 3. 透過經典文本及現代文學的閱讀，使學生認識文體的基本架構，進一步進行創作，產出短文。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
	古文探秘/2 節 (初探愛蓮)	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 學生能正確朗讀古文，練習語調與節奏，並在規劃期限內完成背誦。 2. 學生能理解古文詞句，掌握段落大意與全文涵義。 3. 學生能賞析文章中的修辭技巧，提升語感。 4. 學生能透過文本內容，進行價值思辨與品格探究。 5. 學生能連結生活經驗，表達個人感受與觀點。 6. 學生能進行創意仿作與角色代入，深化對古文精神的理解。	初探愛蓮 一、引起動機 提問：有聽過清明上河圖嗎？你覺得他是哪個朝代的作品呢？ 二、發展活動 (一) 介紹作者與時代背景 教師向學生簡介作者周敦頤，及其所處的宋代時期。解釋宋代文人的思想特徵，如重視理性和自我修養等。 (二) 詩文朗誦 教師示範朗讀全篇，學生跟讀，練習語調與節奏。	口語評量： 學生能順暢朗誦及背誦愛蓮說。 學生能回答老師的問題 實作評量： 學生能將分析內容做筆記。 學生能完成學習單。	參考資料: 愛蓮說文本會動的清明上河圖 https://youtu.be/NSeXDqTkJbY?feature=shared

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
				7. 學生能在小組合作中討論、表達並完成任務。	三、統整活動 引導學生思考宋代文人為何推崇自我修養，而現今社會的想法呢？ -----第一節結束----- 一、引起動機 提問：你有喜歡的植物嗎？是什麼？為什麼呢？ 你見過蓮花嗎？它長在哪裡？你覺得它象徵什麼？（出示蓮花圖片導入） 二、發展活動 （一）古文朗讀 教師示範朗讀全篇，學生跟讀，		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
					練習語調與節奏。 (二) 詞句解釋 小組合作圈詞批註：找出不懂的詞句，利用學習單查閱注釋、做筆記。 (三) 初步理解 教師引導理解字詞意思，並完成句意初探。 -----第二節結束-----		
二	古文探秘/2 節 (初探愛蓮)	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 學生能正確朗讀古文，練習語調與節奏，並在規劃期限內完成背誦。 2. 學生能理解古文詞句，掌握段落大意與全文涵義。	一、發展活動 (一) 古文朗讀 教師示範朗讀全篇，學生跟讀，練習語調與節奏。 (二) 全文語意理解	口語評量： 學生能順暢朗誦及背誦愛蓮說。 學生能回答老師的問題 實作評量：	參考資料: 愛蓮說文本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
		綜 1b-III-1 規劃與執行 學習計畫， 培養自律與 負責的態度。 綜 2c-III-1 分析與判讀 各類資源， 規劃策略以 解決日常生 活的問題。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規 劃與執行。	3. 學生能賞析文章 中的修辭技巧，提升 語感。 4. 學生能透過文本 內容，進行價值思辨 與品格探究。 5. 學生能連結生活 經驗，表達個人感受 與觀點。 6. 學生能進行創意 仿作與角色代入，深 化對古文精神的理 解。 7. 學生能在小組合 作中討論、表達並完 成任務。	教師引導逐句翻 譯，學生分段討論文 意。 (三) 小組分段大意分 享 由各小組說出討論 的分段大意，教師統整 寫至學習單。 二、統整活動 (一) 腦力激盪 從文章的內容思考作 者為何以蓮花當作君子 的特質。 -----第三節結束----- 一、引起動機 回顧上節課學習，進行 小測驗，詞句解釋連連 看。 二、發展活動 (一) 修辭學習	學生能將分析內容 做筆記。 學生能完成學習 單。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
					教師說明文中的修辭排比與譬喻。譬喻當中的比喻與象徵，指出蓮花象徵「君子」的特質，菊花象徵「隱逸者」的特質，牡丹象徵「富貴者」的特質 (二) 品格連結 提問：蓮花象徵怎樣的人？你身邊有「蓮花精神」的人嗎？ 小組創作： 小組製作「蓮花精神人物卡」：選一位人物（生活中或歷史上），寫出其高潔品格並畫像表現。 三、統整學習 (一) 延伸思考		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
			可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上		思考自己的人格特質，選一種植物代表自己，會是什麼植物？為什麼？完成學習單上的延伸思考問題。 -----第四節結束-----		自選/編教材須經課發會審查通過
三	古文探秘/2 節 (初探陋室銘)	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 學生能正確朗讀古文，練習語調與節奏，並在規劃期限內完成背誦。 2. 學生能理解古文詞句，掌握段落大意與全文涵義。 3. 學生能賞析文章中的修辭技巧，提升語感。 4. 學生能透過文本內容，進行價值思辨與品格探究。	初探陋室銘 一、引起動機 以介紹劉禹錫的作品《烏衣巷》為開頭，向學生提問這首詩是什麼文體的作品？那他是什麼朝代的人呢？ 二、發展活動 (一) 介紹作者與時代背景 教師向學生簡介作者劉禹錫，及其所處的唐朝時期。	口語評量： 學生能順暢朗誦及背誦陋室銘。 學生能回答老師的問題 實作評量： 學生能將分析內容做筆記。 學生能完成學習單。	參考資料: 陋室銘文本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
		綜 2c-III-1 分析與判讀 各類資源， 規劃策略以 解決日常生 活的問題。		5. 學生能連結生活 經驗，表達個人感受 與觀點。 6. 學生能進行創意 仿作與角色代入，深 化對古文精神的理 解。 7. 學生能在小組合 作中討論、表達並完 成任務。	(二) 詩文朗誦 教師示範朗讀全篇，學 生跟讀，練習語調與節 奏。 三、統整活動 引導學生思考劉禹錫在 被流放的困境中如何保 持淡泊名利的態度，並 選擇簡樸的生活。 -----第一節結束----- 一、引起動機 提問：你有想過你夢想 中的家嗎？有的話，它 是怎麼樣的呢？那如果 你家很小，只有一張桌 子和一盞燈，你會怎麼 生活？ 二、發展活動 (一) 古文朗讀		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
					教師示範朗讀全篇，學生跟讀，練習語調與節奏。 (二) 詞句解釋 小組合作圈詞批註： 找出不懂的詞句，利用學習單查閱注釋、做筆記。 (三) 初步理解 教師引導理解字詞意思，並完成句意初探。 -----第二節結束-----		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
四	古文探秘/2 節 (初探陋室 銘)	國 5-III-11 大量閱讀多 元文本，辨 識文本中議 題的訊息或 觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行 學習計畫， 培養自律與 負責的態度。 綜 2c-III-1 分析與判讀 各類資源， 規劃策略以 解決日常生 活的問題。	國 Bd-III-1 以 事實、理論為 論據，達到說 服、建構、批 判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規 劃與執行。	1. 學生能正確朗讀 古文，練習語調與節 奏，並在規劃期限內 完成背誦。 2. 學生能理解古文 詞句，掌握段落大意 與全文涵義。 3. 學生能賞析文章 中的修辭技巧，提升 語感。 4. 學生能透過文本 內容，進行價值思辨 與品格探究。 5. 學生能連結生活 經驗，表達個人感受 與觀點。 6. 學生能進行創意 仿作與角色代入，深 化對古文精神的理 解。	一、發展活動 (一) 古文朗讀 教師示範朗讀全篇，學 生跟讀，練習語調與節 奏。 (二) 全文語意理解 教師引導逐句翻譯，學 生分段討論文意。 (三) 小組分段大意分 享 由各小組說出討論的分 段大意，教師統整寫至 學習單。 二、統整活動 (一) 腦力激盪 身居陋室你的想法是什 麼呢？ -----第一節結束----- 一、引起動機	口語評量： 學生能順暢朗誦及 背誦陋室銘。 學生能回答老師的 問題 實作評量： 學生能將分析內容 做筆記。 學生能完成學習 單。	參考資料: 陋室銘文本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
				7. 學生能在小組合 作中討論、表達並完 成任務。	回顧上節課學習，進行 小測驗，詞句解釋連連 看。 二、發展活動 (一) 修辭學習 教師講解對仗概念，指 出文中四組對仗句，學 生填寫對仗配對活動。 (二) 品格探究 小組討論：「陋室不 陋」的原因，舉例生活 中「住簡單但有價值」 的情景，並進行思辨討 論同意作者的生活觀 嗎？現代人會怎麼想？ 小組發表：統整組內的 答案，進行組間的分 享。 三、統整活動		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
					教師統整各組發表的想法，引導孩子思考生活觀與個人價值的連結。 -----第二節結束-----		
五	古文探秘/2 節 (初探兒時記趣)	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，	國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 學生能正確朗讀古文，練習語調與節奏，並在規劃期限內完成背誦。 2. 學生能理解古文詞句，掌握段落大意與全文涵義。	一、引起動機 如果以一個字代表你的童年那會是什麼字？ (沈復的浮生六記裡以樂趣愁快來記事) 二、發展活動 (一) 介紹作者與時代背景	口語評量： 學生能順暢朗誦及背誦兒時記趣。 學生能回答老師的問題 實作評量： 學生能將分析內容做筆記。	參考資料: 兒時記趣文本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
		培養自律與 負責的態度。 綜 2c-III-1 分析與判讀 各類資源， 規劃策略以 解決日常生 活的問題。		3. 學生能賞析文章 中的修辭技巧，提升 語感。 4. 學生能透過文本 內容，進行價值思辨 與品格探究。 5. 學生能連結生活 經驗，表達個人感受 與觀點。 6. 學生能進行創意 仿作與角色代入，深 化對古文精神的理 解。 7. 學生能在小組合 作中討論、表達並完 成任務。	教師向學生簡介作者沈 復，及其所處的清朝時 期。 (二) 詩文朗誦 教師示範朗讀全篇，學 生跟讀，練習語調與節 奏。 三、統整活動 引導學生思考怎麼樣的 回憶會被記錄下來。 -----第一節結束----- 一、引起動機 提問：你小時候有做過 什麼印象深刻有趣的事 嗎？ 一、發展活動 (一) 古文朗讀 教師示範朗讀全篇，學 生跟讀，練習語調與節 奏。	學生能完成學習 單。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
					(二) 詞句解釋 小組合作圈詞批註：找 出不懂的詞句，利用學 習單查閱注釋、做筆 記。 (三) 初步理解 教師引導理解字詞意 思，並完成句意初探。 -----第二節結束-----		
六	古文探秘/2 節 (初探兒時記 趣)	國 5-III-11 大量閱讀多 元文本，辨 識文本中議 題的訊息或 觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行 學習計畫， 培養自律與	國 Bd-III-1 以 事實、理論為 論據，達到說 服、建構、批 判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規 劃與執行。	1. 學生能正確朗讀 古文，練習語調與節 奏，並在規劃期限內 完成背誦。 2. 學生能理解古文 詞句，掌握段落大意 與全文涵義。 3. 學生能賞析文章 中的修辭技巧，提升 語感。	一、發展活動 (一) 古文朗讀 教師示範朗讀全篇，學 生跟讀，練習語調與節 奏。 (二) 全文語意理解 教師引導逐句翻譯，學 生分段討論文意。	口語評量： 學生能順暢朗誦及 背誦兒時記趣。 學生能回答老師的 問題 實作評量： 學生能將分析內容 做筆記。	參考資料: 兒時記趣文本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
		負責的態度。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。		4. 學生能透過文本內容，進行價值思辨與品格探究。 5. 學生能連結生活經驗，表達個人感受與觀點。 6. 學生能進行創意仿作與角色代入，深化對古文精神的理解。 7. 學生能在小組合作中討論、表達並完成任務。	(三) 小組分段大意分享 二、統整活動 由各小組說出討論的分段大意，教師統整寫至學習單。 -----第一節結束----- 一、引起動機 回顧上節課學習，進行小測驗，詞句解釋連連看。 二、發展活動 (一) 修辭學習 教師講解文中的譬喻和誇飾修辭，引導孩子運用想像力，運用修辭照樣寫短語。 (二) 想像力創作 引導學生思考童趣的來源，可能來自觀察、想	學生能完成學習單。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
					像、嘗試、誤解，回憶 自己的童趣故事，加入 創意，寫出短文。 三、統整活動 教師統整學生的故事， 分享優良作品。 -----第二節結束-----		
七	古文探秘/2 節 (初探水調歌 頭)	國 5-III-11 大量閱讀多 元文本，辨 識文本中議 題的訊息或 觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行 學習計畫， 培養自律與 負責的態度。	國 Bd-III-1 以 事實、理論為 論據，達到說 服、建構、批 判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規 劃與執行。	1. 學生能正確朗讀 古文，練習語調與節 奏，並在規劃期限內 完成背誦。 2. 學生能理解古文 詞句，掌握段落大意 與全文涵義。 3. 學生能賞析文章 中的修辭技巧，提升 語感。	一、引起動機 提問:你有和家人因為 不能團聚而有遺憾嗎? 分享經驗 二、發展活動 (一) 介紹作者與時代 背景 教師向學生簡介作者蘇 軾，被貶黃州的經歷 (二) 詩文朗誦	口語評量： 學生能順暢朗誦及 背誦水調歌頭。 學生能回答老師的 問題 實作評量： 學生能將分析內容 做筆記。 學生能完成學習 單。	參考資料:水調歌頭文本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
		綜 2c-III-1 分析與判讀 各類資源， 規劃策略以 解決日常生 活的問題。		4. 學生能透過文本 內容，進行價值思辨 與品格探究。 5. 學生能連結生活 經驗，表達個人感受 與觀點。 6. 學生能進行創意 仿作與角色代入，深 化對古文精神的理 解。 7. 學生能在小組合 作中討論、表達並完 成任務。	教師示範朗讀全篇，學 生跟讀，練習語調與節 奏。 二、統整活動 引導學生思考你若被流 放異鄉，你的感受會是 什麼。 -----第一節結束----- 一、引起動機 提問：以景思情，看到 月亮你的心情感受？思 鄉之情你覺得能代表的 景物是什麼？ 二、發展活動 (一) 古文朗讀 教師示範朗讀全篇，學 生跟讀，練習語調與節 奏。 (二) 詞句解釋		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
					小組合作圈詞批註：找 出不懂的詞句，利用學 習單查閱注釋、做筆 記。 (三) 初步理解 教師引導理解字詞意 思，並完成句意初探。 -----第二節結束-----		
八	古文探秘/2 節 (初探水調歌 頭)	國 5-III-11 大量閱讀多 元文本，辨 識文本中議 題的訊息或 觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行 學習計畫， 培養自律與	國 Bd-III-1 以 事實、理論為 論據，達到說 服、建構、批 判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規 劃與執行。	1. 學生能正確朗讀 古文，練習語調與節 奏，並在規劃期限內 完成背誦。 2. 學生能理解古文 詞句，掌握段落大意 與全文涵義。 3. 學生能賞析文章 中的修辭技巧，提升 語感。	一、發展活動 (一) 古文朗讀 教師示範朗讀全篇，學 生跟讀，練習語調與節 奏。 (二) 全文語意理解 教師引導逐句翻譯，學 生分段討論文意。 (三) 小組分段大意分 享	口語評量： 學生能順暢朗誦及 背誦水調歌頭。 學生能回答老師的 問題 實作評量： 學生能將分析內容 做筆記。 學生能完成學習 單。	參考資料:水調歌頭文本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
		負責的態度。 綜 2c-III-1 分析與判讀 各類資源， 規劃策略以 解決日常生 活的問題。		4. 學生能透過文本 內容，進行價值思辨 與品格探究。 5. 學生能連結生活 經驗，表達個人感受 與觀點。 6. 學生能進行創意 仿作與角色代入，深 化對古文精神的理 解。 7. 學生能在小組合 作中討論、表達並完 成任務。	由各小組說出討論 的分段大意。 二、統整活動 教師統整分段大意寫至 學習單。 -----第一節結束----- 一、引起動機 回顧上節課學習，進行 小測驗，詞句解釋連連 看。 二、發展活動 (一) 修辭學習 教師講解文中的對偶修 辭，引導學生運用修辭 照樣寫短語。 (二) 抒情創作 依據文中借景抒情的手 法，仿作短文。 三、統整活動		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
					教師統整學生的作品， 分享優良作品。 -----第二節結束-----		
九	古文探秘/2 節 (初探五柳先生)	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以	國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 學生能正確朗讀古文，練習語調與節奏，並在規劃期限內完成背誦。 2. 學生能理解古文詞句，掌握段落大意與全文涵義。 3. 學生能賞析文章中的修辭技巧，提升語感。 4. 學生能透過文本內容，進行價值思辨與品格探究。 5. 學生能連結生活經驗，表達個人感受與觀點。	一、引起動機 提問:你有什麼興趣會讓你開心到忘了時間嗎? 二、發展活動 (一) 介紹作者與時代背景 教師向學生簡介作者陶淵明，以及其所在南朝宋時期。 (二) 詩文朗誦 教師示範朗讀全篇，學生跟讀，練習語調與節奏。 三、統整活動 老師總結每個人都有自己的生活哲學，而五柳	口語評量： 學生能順暢朗誦及背誦五柳先生。 學生能回答老師的問題 實作評量： 學生能將分析內容做筆記。 學生能完成學習單。	參考資料:五柳先生文本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
		解決日常生活 的問題。		6. 學生能進行創意 仿作與角色代入，深 化對古文精神的理 解。 7. 學生能在小組合 作中討論、表達並完 成任務。	先生的哲學是遠離繁 華，追求內心的安寧 -----第一節結束--- 一、引起動機 如果可以你會選擇在城 市工作，還是隱居山林 間呢？請學生分享他們 的想法，引導學生思考 隱逸生活的定義。 二、發展活動 (一) 古文朗讀 教師示範朗讀全篇，學 生跟讀，練習語調與節 奏。 (二) 詞句解釋 小組合作圈詞批註：找 出不懂的詞句，利用學 習單查閱注釋、做筆 記。 (三) 初步理解		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
					教師引導理解字詞意 思，並完成句意初探。 -----第二節結束-----		
十	古文探秘/1 節 (初探五柳先 生)	國 5-III-11 大量閱讀多 元文本，辨 識文本中議 題的訊息或 觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行 學習計畫， 培養自律與 負責的態度。 綜 2c-III-1 分析與判讀 各類資源， 規劃策略以	國 Bd-III-1 以 事實、理論為 論據，達到說 服、建構、批 判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規 劃與執行。	1. 學生能正確朗讀 古文，練習語調與節 奏，並在規劃期限內 完成背誦。 2. 學生能理解古文 詞句，掌握段落大意 與全文涵義。 3. 學生能賞析文章 中的修辭技巧，提升 語感。 4. 學生能透過文本 內容，進行價值思辨 與品格探究。 5. 學生能連結生活 經驗，表達個人感受 與觀點。	一、發展活動 (一) 古文朗讀 教師示範朗讀全篇，學 生跟讀，練習語調與節 奏。 (二) 全文語意理解 教師引導逐句翻 譯，學生分段討論文 意。 (三) 小組分段大意分 享 由各小組說出討論 的分段大意。 二、統整活動 教師統整寫至學習 單。 -----第一節結束-----	口語評量： 學生能順暢朗誦及 背誦五柳先生。 學生能回答老師的 問題 實作評量： 學生能將分析內容 做筆記。 學生能完成學習 單。	參考資料:五柳先生文本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
		解決日常生活的問題。		6. 學生能進行創意仿作與角色代入，深化對古文精神的理解。 7. 學生能在小組合作中討論、表達並完成任務。			
十一	古文探秘/1節 (五柳先生)	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2c-III-1 分析與判讀	國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 學生能正確朗讀古文，練習語調與節奏，並在規劃期限內完成背誦。 2. 學生能理解古文詞句，掌握段落大意與全文涵義。 3. 學生能賞析文章中的修辭技巧，提升語感。 4. 學生能透過文本內容，進行價值思辨與品格探究。	一、引起動機 回顧上節課學習，進行小測驗，詞句解釋連連看。 二、發展活動 (一) 修辭學習 教師講解文中的設問修辭，講解設問的三種主要類型，讓學生分辨文中的設問修辭屬於設問的哪種類型。 (二) 五柳先生自傳創作	口語評量： 學生能順暢朗誦及背誦五柳先生。 學生能回答老師的問題 實作評量： 學生能將分析內容做筆記。 學生能完成學習單。	參考資料:五柳先生文本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
		各類資源， 規劃策略以 解決日常生 活的問題。		5. 學生能連結生活 經驗，表達個人感受 與觀點。 6. 學生能進行創意 仿作與角色代入，深 化對古文精神的理 解。 7. 學生能在小組合 作中討論、表達並完 成任務。	依據文中五柳先生的自 我介紹，小組討論製作 出五柳先生的介紹卡， 並發表分享。 三、統整活動 教師統整各組發表的想 法。 -----第一節結束-----		
十三	我有我的想 法! 學習議論文 表達力/2 節	國 5-III-5 認識議論文 本的特徵。 國 6-III-3 掌握寫作步 驟，寫出表 達清楚、段 落分明、符	國 Bd-III-1 以 事實、理論為 論據，達到說 服、建構、批 判等目的。 國 Bd-III-2 論 證方式如舉	1. 認識議論文基本 結構：論點、正反論 據、結論 2. 能針對生活議題 提出明確立場並舉出 支持與反方理由 3. 練習寫出具基本 架構的議論短文	什麼是議論文? 一、引起動機 教師提問學生日常會遇 到的問題，請學生舉手 表達贊成或反對，並說 明理由。例:你贊成取消 早自習嗎?你贊成學校 要不要多一節午休時	形成性評量 小組討論: 學生能積極參與討 論。 總結性評量 實作評量: 完成議論文體的寫 作	1. 閱讀文本 2. 寫作引導單

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
		合主題的作品。 國 6-III-5 書寫說明事 理、議論的 作品。 綜 1b-III-1 規劃與執行 學習計畫， 培養自律與 負責的態度。	例、正證、反 證等。 國 Bd-III-3 議 論文本的結 構。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規 劃與執行。		間?你贊成學校安排一 天是蔬食日嗎? 二、發展活動 (一)介紹議論文三要素: 論點、論據(正反論 據)、論點。 (二)範文賞析與分析 小組討論文章，一起 找出文中議論文的三要 素，用圖表整理範文。 將答案寫在 loilonote 的 討論區。 三、統整活動 教師再次強調議論文的 架構。 -----第一節結束----- 一、引起動機 延續上節課的議論文要 素，提出學生日常生活 的議題，進行討論。 二、發展活動		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
					(一)生活議題討論:小學 生該補習嗎?學校應 不應該讓學生帶手 機?學校應該安排一 天午餐為蔬食日嗎? 挑選一個主題進行 討論。練習論據該 如何舉例、如何反 駁對立的觀點(簡單 提及對方立場，並 說明自己的想法。) (二)正反方論點練習 以學校應不應該讓 學生帶手機?為主 題，小組分組擔任 支持方和反對方， 練習論點的提出。 讓學生運用平板網 路蒐集資料，統整 完後，進行討論和 發表。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
					三、統整活動 教師運用句型，簡單以 議論文的文章架構來做 主題的討論和結論。 -----第二節結束-----		
十四	我有我的想 法! 學習議論文 表達力/2 節	國 5-III-5 認識議論文 本的特徵。 國 6-III-3 掌握寫作步 驟，寫出表 達清楚、段 落分明、符 合主題的作 品。 國 6-III-5 書寫說明事 理、議論的 作品。	國 Bd-III-1 以 事實、理論為 論據，達到說 服、建構、批 判等目的。 國 Bd-III-2 論 證方式如舉 例、正證、反 證等。 國 Bd-III-3 議 論文本的結 構。	1. 認識議論文基本 結構：論點、正反論 據、結論 2. 能針對生活議題 提出明確立場並舉出 支持與反方理由 3. 練習寫出具基本 架構的議論短文	一引起動機 教師引導學生回答議論 文的架構，如何提論 證?句型如何運用?再次 複習議論文的文章架 構。 二發展活動 寫作練習:題目為《失敗 為成功之母》，提供學 生寫作引導單，讓學生 依循寫出文章。 -----第一節結束----- 一、發展活動	形成性評量 小組討論: 學生能積極參與討 論。 總結性評量 實作評量: 完成議論文體的寫 作	1. 閱讀文本 2. 寫作引導單

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
		綜 1b-III-1 規劃與執行 學習計畫， 培養自律與 負責的態度。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規 劃與執行。		寫作練習:題目為《失敗 為成功之母》，提供學 生寫作引導單，讓學生 依循寫出文章。 (三)統整活動 教師協助寫作練習間， 找出學生作品不錯的段 落分享於班級。學生作 品分享，將自己的作品 拍照放至 padlet，同學 討論給予回饋。 -----第二節結束-----		
十五	閱讀人生， 說出感動/1 節	國 5-III-12 運用圖書館 (室)、科技 與網路，進 行資料蒐 集、解讀與 判斷，提升 多元文本的	國 Be-III-3 在 學習應用方 面，以簡報、 讀書報告、演 講稿等格式與 寫作方法為 主。	1. 了解自傳類型文本 的內容特徵與結構 (如：成長背景、關 鍵事件、人生轉折、 價值觀等)。 2. 能統整自傳文本資 訊，整理出人物生平	一、引起動機 教師提問： 1.還記得我們讀過的古 文哪一篇是一篇自傳 呢？在裡面包括了什麼 內容呢？	口語評量： 學生了解自傳類型 文本的內容特徵與 結構。 學生能清楚、有條 理地進行口頭發 表，並提出具體感 受與回饋。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
		閱讀和應用能力。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	與其影響力，並完成簡報。 3. 透過閱讀他人故事，反思自我經驗與價值觀，並欣賞不同生命經歷。 4. 能清楚、有條理地進行口頭發表，並提出具體感受與回饋。	2. 你曾看過那些名人的自傳或故事？他們讓你最印象深刻的是什麼？ 二、發展活動 (一) 閱讀活動 至圖書室請學生選擇一篇自傳類型的文章閱讀，並將書本介紹的內容記錄下來。 -----第一節結束-----	實作評量： 學生能統整自傳文本資訊，整理出人物生平與其影響力，並完成簡報。	
十七	閱讀人生，說出感動/2 節	國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 了解自傳類型文本的內容特徵與結構(如：成長背景、關鍵事件、人生轉折、價值觀等)。 2. 能統整自傳文本資訊，整理出人物生平與其影響力，並完成簡報。	一、引起動機 請同學分享自己在圖書館找到的傳記，說出自己要介紹的人物。 二、發展活動 (一) 閱讀活動 學生選擇一篇自傳類型的文章閱讀，並將書本介紹的內容記錄下來。 -----第一節結束-----	口語評量： 學生了解自傳類型文本的內容特徵與結構。 學生能清楚、有條理地進行口頭發表，並提出具體感受與回饋。 實作評量：	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數	綜 1b-III-1 規劃與執行 學習計畫， 培養自律與 負責的態度。		3. 透過閱讀他人故事，反思自我經驗與價值觀，並欣賞不同生命經歷。 4. 能清楚、有條理地進行口頭發表，並提出具體感受與回饋。	一、發展活動 (一) 閱讀活動 學生選擇一篇自傳類型的文章閱讀，並將書本介紹的內容記錄下來。 (二) 閱讀發表簡報製作 學生將自己的閱讀歷程和心得記錄下來，準備以簡報方式進行發表。教師提供簡報大綱如人物介紹—經歷—名言—我的收穫。 -----第二節結束-----	學生能統整自傳文本資訊，整理出人物生平與其影響力，並完成簡報。	
十八	閱讀人生， 說出感動/1 節	國 5-III-12 運用圖書館 (室)、科技 與網路，進 行資料蒐	國 Be-III-3 在 學習應用方 面，以簡報、 讀書報告、演 講稿等格式與	1. 了解自傳類型文本的內容特徵與結構（如：成長背景、關鍵事件、人生轉折、價值觀等）。	一、發展活動 (一) 閱讀發表簡報製作	口語評量： 學生了解自傳類型文本的內容特徵與結構。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
		集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	寫作方法為主。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	2. 能統整自傳文本資訊，整理出人物生平與其影響力，並完成簡報。 3. 透過閱讀他人故事，反思自我經驗與價值觀，並欣賞不同生命經歷。 4. 能清楚、有條理地進行口頭發表，並提出具體感受與回饋。	延續上節課的簡報製作，請學生繼續製作個人的閱讀發表簡報。 (二) 發表活動 學生依序上台發表，同學以檢核表紀錄學生的報告狀況，給予回饋。 二、統整活動 教師統整學生的自傳報告，提問：「你印象最深刻的是誰的生命故事？為什麼？」並延伸請學生思考「將來要寫自己的自傳時，你會想記下什麼故事？」。 請學生思考完後用紙條寫下一句話給未來的自己，張貼在未來自傳牆。 -----第一節結束-----	學生能清楚、有條理地進行口頭發表，並提出具體感受與回饋。 實作評量： 學生能統整自傳文本資訊，整理出人物生平與其影響力，並完成簡報。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
十九	穿越古今的 旅行者/1 節	交 A-III-2 了解交通工 具與用路人 行為可能導 致的危險。 綜 3b-III-1 持續參與服 務活動，省 思服務學習 的意義，展 現感恩、利 他的情懷。	行人走在路 上，該注意的 安全	1. 學生能說出古今交 通工具。 2. 學生能知曉行人交 通規則，並理解遵守 交通規則，能利己利 人。	一、引起動機： 如果要從台灣到岳陽樓 旅遊，古代和現代分別 要搭哪些交通工具？ 二、發展活動： (一)介紹古代交通規則 與工具 教師補充說明，古代的 工具因為路程遙遠，會 耗時長，受到天氣影響 大等特性。 (二)介紹現代交通工具 與行人交通規則 (三)小組比一比 古今交通比一比，小組 討論出最想選擇的旅遊 交通工具，並分享原 因。 三、統整活動：	口語評量： 學生能說出古今交 通工具 學生能說出行人交 通規則並遵守	1. 介紹古代交通規則與工具 https://youtu.be/1AI8_EoAQ9E?feature=shared 2. 介紹現代交通工具與行人 交通規則 https://168.motc.gov.tw/t-heme/pedestrian/teach 3. 道安隨堂小考試行人篇 https://168.motc.gov.tw/exam

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
					道安隨堂小考試行人篇 https://168.motc.gov.tw/exam -----第一節結束-----		
二 十	穿越古文看人生/1 節	國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。生 分辨是非對錯，練習做出道德判斷	1. 學生透過分組討論，能聆聽他人不同意見。 2. 學生能分辨是非對錯，並說出自己欣賞那些人生觀，以及不認同的原因為何。	一、引起動機： (一)從人生觀的語句找到作者 1. 教師出示五段經典語錄（不標示作者） 2. 問學生：哪一句話你最喜歡？為什麼？（先投票、簡單口頭分享） 3. 教師揭曉語錄作者，引導進入今日主題：從五位古文作者的人生觀，看我們可以學什麼？	實作評量： 學生能積極參與小組討論 口語評量： 學生能說出自己的看法	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				自選/編教材須經課發會審查 通過
					二、發展活動： (一)分組從周敦頤、陶淵明、沈復、劉禹錫、蘇軾的古文中，找出他們的人生觀。 1. 分組，一組負責一位作者，找出作者的人生觀。 2. 小組使用平板紀錄小組討論結果 (二)小組分享 1．各組上台發表作者們的人生觀 2．分享對作者們的人生觀的看法。 3．分享自己能從中學到那些道理。 三、統整活動： (一)投票選出自己最喜歡哪位作者的人生觀。		

附件 3-3（國中小各年級適用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					(二)說出最喜歡的原因。 -----第一節結束-----		

【第二學期】

課程名稱	閱來悅好		年級/班級	六年級
彈性學習課程類別	☐ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	25 節
			設計教師	高年級團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	品格-培養學生優良品格 美學-適性學習快樂成長	與學校願景 呼應之說明	閱讀品格教育古文過程中，培養學生優良品格以及美感教育，並快樂成長。	
設計理念	本課程融合語文、藝術、社會、資訊與哲學思辨，透過四大單元的主題設計，引導學生在真實、有意義的情境中學習語文，進而建構思考、表達與自我認同的能力。 一、跨域統整，深化語文素養 課程強調語文學科與其他領域的連結，從古典文學閱讀到環境議題探究、從地方文化認識到自我記憶書寫，讓學生在多元情境中運用語文，提升理解、分析、創作與溝通能力。 二、培養思辨力與公民意識			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	透過環保議題與生命教育的結合，引導學生從文本出發，進行哲學式提問與討論，培養多元觀點思考的能力，強化其對生活議題的關懷與社會參與態度。 三、重視學習歷程與表達實踐 各單元皆設計歷程性任務，強調「引發動機—理解分析—實作創作—發表回饋」的完整學習循環。從同儕回饋到成果發表，讓學生在學習中建立成就感與表達自信。 四、回歸學生經驗與在地文化 課程設計重視學生生活經驗與地方文化的融合，如魚池鄉主題探索與童年回憶書寫，讓學生能在學習語文的同時，建立對自己成長環境的觀察力與情感連結。		
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進 公民意識。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
課程目標	1. 培養學生在多元情境中理解、表達與創作語文的能力，並能結合其他領域運用所學。 2. 引導學生思考生活與社會議題，培養多元觀點與公民意識。 3. 透過創作與發表活動，提升學生的表達自信與學習成就感。 4. 鼓勵學生從自身經驗與地方特色出發，發展觀察力與文化認同。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內容」					
二	聊齋寫鬼 不寫怪— 閱讀奇幻 /2 節	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 能理解《聊齋志異》白話文故事內容與寓意。 2. 體會奇幻故事背後反映的人性、倫理或社會現象。 3. 培養觀察與描寫的能力，創作屬於自己的鬼怪故事。 4. 結合科技應用，完成故事集。	一、引起動機 提問：教師提問：「你相信這個世界有鬼嗎？你曾聽過哪些關於鬼的故事？」 二、發展活動 (一) 簡介作者 簡介蒲松齡與《聊齋志異》的時代背景與寫作特色。 (二) 閱讀白話版本聊齋誌異 閱讀白話版本的聊齋故事《畫皮》，進行以下討論 • 鬼怪的形象與行為？ • 故事的情節安排與轉折？ • 故事想傳達的訊息？ 三、統整活動	實作評量： 創作鬼故事 口語評量： 踴躍回答教師提問	繪本《我到底怎麼了？》

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
			可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上		• 小組討論：這些鬼怪故事有什麼共同特徵？什麼讓它們變得「可怕」或「有趣」？ -----第一節結束----- 一、引起動機： 展示《聊齋志異》中常見的敘事結構與「反轉」設計。 二、發展活動： 閱讀白話版本的聊齋故事《聶小倩》，進行以下討論 1.故事結構教學（人物設定→事件起因→高潮轉折→結局啟發）。 2.分析氣氛營造技巧（場景描寫、感官運用、心理描寫）。 三、統整活動		教材 學習資源 自選/編教材須經課 發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
			可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上		教師統整聊齋誌異中的故事寫作手法，引導學生思考怎麼樣的鬼故事會引人注意想要繼續讀下去。 -----第二節結束-----		自選/編教材須經課發會審查通過
三	聊齋寫鬼不寫怪——閱讀奇幻 /2 節	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 能理解《聊齋志異》白話文故事內容與寓意。 2. 體會奇幻故事背後反映的人性、倫理或社會現象。 3. 培養觀察與描寫的能力，創作屬於自己的鬼怪故事。 4. 結合科技應用，完成故事集。	一、發展活動 (一) 設計鬼怪腳色 每人設計一個鬼怪角色，寫下牠的「背景故事」。 (二) 撰寫鬼怪故事 學生開始撰寫自己的鬼怪故事，內容可真實改編或純屬虛構，教師巡視指導，提醒情節完整、人物鮮明與氣氛營造。 -----第一節結束-----	實作評量： 創作鬼故事 口語評量： 踴躍回答教師提問	白話文本的聊齋誌異

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
			可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上		一、發展活動 (一) 撰寫鬼怪故事 學生開始撰寫自己的鬼怪故事，內容可真實改編或純屬虛構，教師巡視指導，提醒情節完整、人物鮮明與氣氛營造。 二、統整活動 初稿完成後進行同儕互評，使用「兩優一建」回饋法。 -----第二節結束-----		教材 學習資源 自選/編教材須經課 發會審查通過
四	聊齋寫鬼 不寫怪— 閱讀奇幻 /2 節	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 能理解《聊齋志異》白話文故事內容與寓意。 2. 體會奇幻故事背後反映的人性、倫理或社會現象。	一、發展活動 (一) 修改鬼怪故事 學生根據同儕建議修改文章，完成最終版。 (二) 繪製插圖	實作評量： 創作鬼故事 口語評量： 踴躍回答教師提問	白話文本的聊齋誌異

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
		綜 1b-III-1 規劃與執行 學習計畫， 培養自律與 負責的態度。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規 劃與執行。	3. 培養觀察與描寫的能力，創作屬於自己的鬼怪故事。 4. 結合科技應用，完成故事集。	依據故事內容繪製插圖，可以用手繪以及平板繪製。 (三)電子書製作 使用 Padlet 或 Canva 製作線上電子書，上傳故事，並可加入插圖、聲音或小短片。 -----第五節結束----- 一. 發展活動 完成電子書製作 使用 Padlet 或 Canva 製作線上《鬼怪故事集》電子書，上傳故事，並可加入插圖、聲音或小短片。 二、統整活動 每位學生上台分享自己的創作亮點與靈感來源，教師統整學生們的		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
					作品做成《鬼怪故事集》。 -----第六節結束-----		
五	讀萬卷書，通百領域/2 節	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 學生能熟練五大閱讀策略：找重點、抓關鍵、推理解釋、統整摘要、批判思考。 2. 學生能將語文理解能力應用於自然、社會、藝術、生活等文本中。 3. 學生能以口語、圖表或文字方式統整閱讀內容，提出觀點或解釋。	一、引起動機 提問：平常是怎麼做閱讀測驗？是用猜的還是有方法？。 教師統整常見的答題習慣。 二、發展活動 (一) 題型分析 介紹五大閱讀測驗常見題型 1. 主旨大意、2. 細節理解、3. 語詞理解、4. 推論判斷、5. 圖表解釋、6. 分析文本。 (二) 策略講解 示範閱讀與答題技巧	實作評量： 完成閱讀測驗 小組討論報告 口語評量： 口語方式說出統整閱讀的內容和個人的觀點。	文本(如閱讀練五功)

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
			可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上		三、統整活動 (一) 範例實作 教師帶領 1 篇短文，一題一題分析解題過程。 -----第一節結束----- 一、引起動機 回顧上堂課的閱讀技巧。 二、發展活動 (一) 閱讀測驗 學生依據上堂課的閱讀技巧，進行閱讀測驗答題，完成後教師引導對答。 (二) 難題解析 學生分組討論，大家錯最多的題目是什麼?針對該題題目，進行分析討論，若無難題，則由教師發派題目，請學生		教材 學習資源 自選/編教材須經課 發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
					討論題目中的陷阱，學生將討論的結果，寫在 loilonote。 (三) 小組分享 小組分享錯題的分析，其他組別給予回饋。 三、統整活動 教師依據學生的分享統整答題容易被誤導的地方。 -----第二節結束-----		
六	讀萬卷書，通百領域/2 節	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行	國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 學生能熟練五大閱讀策略：找重點、抓關鍵、推理解釋、統整摘要、批判思考。 2. 學生能將語文理解能力應用於自然、社會、藝術、生活等文本中。	一、引起動機 比答對題目更重要的事，理解文本。 二、發展活動 (一) 文本分析 選擇一篇自然相關的文章，學生閱讀，閱讀後分組討論主要概念。學	實作評量： 完成閱讀測驗 小組討論報告 口語評量： 口語方式說出統整閱讀的內容和個人的觀點。	文本(如閱讀練五功)

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
		學習計畫， 培養自律與 負責的態度。		3. 學生能以口語、圖 表或文字方式統整閱 讀內容，提出觀點或 解釋。	生各自提出文本的主題 與要點。並將主題和概 念以口語、圖表或文字 的方式表達。 三、統整活動 學生分享他們的統整結 果，教師提供指導與建 議。 -----第一節結束----- 一、引起動機 比答對題目更重要的 事，理解文本。 二、發展活動 (一) 文本分析 選擇一篇社會相關的文 章，學生閱讀，閱讀後 分組討論主要概念。學 生各自提出文本的主題 與要點。並將主題和概		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
					念以口語、圖表或文字 的方式表達。 三、統整活動 學生分享他們的統整結 果，教師提供指導與建 議。 -----第二節結束-----		
七	讀萬卷 書，通百 領域/2 節	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨 識文本中議 題的訊息或 觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行 學習計畫， 培養自律與 負責的態度。	國 Bd-III-1 以 事實、理論為 論據，達到說 服、建構、批 判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規 劃與執行。	1. 學生能熟練五大閱 讀策略：找重點、抓 關鍵、推理解釋、統 整摘要、批判思考。 2. 學生能將語文理解 能力應用於自然、社 會、藝術、生活等文 本中。 3. 學生能以口語、圖 表或文字方式統整閱 讀內容，提出觀點或 解釋。	一、引起動機 比答對題目更重要的 事，理解文本。 二、發展活動 (一) 文本分析 選擇一篇藝術相關的文 章，學生閱讀，閱讀後 分組討論主要概念。學 生各自提出文本的主題 與要點。並將主題和概 念以口語、圖表或文字 的方式表達。	實作評量： 完成閱讀測驗 小組討論報告 口語評量： 口語方式說出統整閱讀的內容和個人的觀點。	文本(如閱讀練五功)

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
			可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上		三、統整活動 學生分享他們的統整結果，教師提供指導與建議。 -----第一節結束----- 一、引起動機 比答對題目更重要的事，理解文本。 二、發展活動 (一) 文本分析 選擇一篇自然相關的文章，學生閱讀，閱讀後分組討論主要概念。學生各自提出文本的主題與要點。並將主題和概念以口語、圖表或文字的方式表達。 三、統整活動		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
					學生分享他們的統整結果，教師提供指導與建議。 -----第二節結束-----		
八	讀萬卷書，通百領域/2 節	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 學生能熟練五大閱讀策略：找重點、抓關鍵、推理解釋、統整摘要、批判思考。 2. 學生能將語文理解能力應用於自然、社會、藝術、生活等文本中。 3. 學生能以口語、圖表或文字方式統整閱讀內容，提出觀點或解釋。	一、引起動機 比答對題目更重要的事，理解文本。 二、發展活動 (一) 文本分析 選擇一篇生活「環境保護」相關的文章，學生閱讀，閱讀後分組討論主要概念。學生各自提出文本的主題與要點。並將主題和概念以口語、圖表或文字的方式表達。 三、統整活動	實作評量： 完成閱讀測驗 小組討論報告 口語評量： 口語方式說出統整閱讀的內容和個人的觀點。	文本(如閱讀練五功)

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
			可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上		學生分享他們的統整結果，教師提供指導與建議。 -----第一節結束----- 一、引起動機 依據上節課討論的生活「環境保護」議題文章，引導學生思考環境保護議題。 二、發展活動 (一) 來一場哲學思辨思考環保議題，與生活的相關性。思考文章中的環境保護議題是什麼？這個問題對誰有影響？你在生活中有遇過這樣的情況嗎？ (二) 小組思考題 小組思考以下問題，一組負責一題，討論完		教材 學習資源 自選/編教材須經課 發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
			可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上		後，進行發表，其他組別給予回饋。 1. 為了保護地球，我們應該犧牲一點點自己的方便嗎？ 2. 地球是我們的，還是所有的生物？我們能主導一切嗎？ 3. 做一點點真的有改變嗎？那為什麼還要做？ 三、統整活動 經過環境議題的思辨後，引導學生思考，提問：經過思辨後，你對於環境議題的思考角度和態度有什麼改變？請學生分享。 -----第二節結束-----		教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
九	走讀家鄉- 看見魚池 /2 節	國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 學生能觀察與描寫自己的家鄉風情。 2. 學生能理解文章的內容和寫作特色。 3. 學生能運用多元呈現的方式(藝術、數位工具)，進行探究與表達。	一、引起動機 提問:你知道你的家鄉有什麼特別的風景或文化嗎? 二、發展活動 (一) 文本導讀 教師帶領學生朗讀〈來去蚵鄉〉，並標註文中描述的人、事、地、產業。 (二) 寫作手法分析 觀察作者如何運用感官描寫，以及情感的抒發。 三、統整活動 教師布達回家作業，拍一張自己最愛的魚池風景，並寫下形容的句子。 -----第一節結束----- 一、引起動機	口語評量: 學生能說出家鄉的特色。 學生能正確將家鄉風情圖片分類。 學生能覺知說出走出校園要注意的安全。 學習單: 學生能完成《我的家鄉五感觀察單》任務單 小組活動評量: 學生能積極參與小組討論活動 小組能完整完成魚池風情海報	《我的家鄉五感觀察單》任務單

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
			可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上		教師展示魚池鄉代表性圖片的一部分，讓學生猜測是什麼?(圖片內容例:日月潭、紅茶、香菇、蘭花、九族文化村、咖啡等) 二、發展活動 (一) 家鄉風情配對活動 學生將圖片與「自然風景」、「特產產業」、「在地人物」等主題分類。 (二) 小組討論：我們的家鄉和蚵鄉有什麼相同或不同？ (三) 任務單活動： 《我的家鄉五感觀察單》（觀察魚池鄉的聲音、氣味、顏色、味道與感覺）		教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
					-----第二節結束-----		
十	走讀家鄉- 看見魚池 /2 節	國 5-III-7 連結相關的 知識和經驗，提出自己的觀點， 評述文本的內容。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表 達清楚、段落分明、符合主題的作 品。 綜 1b-III-1 規劃與執行 學習計畫，	國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 學生能觀察與描寫自己的家鄉風情。 2. 學生能理解文章的內容和寫作特色。 3. 學生能運用多元呈現的方式(藝術、數位工具)，進行探究與表達。	一、引起動機 延續上節課的任務單活動，教師說出本節課的活動，走出校園，探訪家鄉 二、發展活動 (一) 家鄉風情探索 學生使用平板拍照記錄魚池街上，並將感受記錄在任務單。 (二) 社區交通安全 在執行任務過程中，思考在社區道路上須注意的安全，和覺知容易發生危險的行為與路口。 三、統整活動	口語評量： 學生能說出家鄉的特色。 學生能正確將家鄉風情圖片分類。 學生能覺知說出走出校園要注意的安全。 學習單： 學生能完成《我的家鄉五感觀察單》任務單 小組活動評量： 學生能積極參與小組討論活動 小組能完整完成魚池風情海報	《我的家鄉五感觀察單》任務單

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
		培養自律與 負責的態度。	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上		教師統整學生的五感觀察單紀錄，並提問在探訪過程中該注意的安全。 -----第一節結束----- 一、發展活動 (一) 小組分工選題 每組選擇一個主題，如：魚池的紅茶文化、日月潭的觀光業、香菇與農村生活、傳統廟會與在地信仰 (二) 資料蒐集任務： 學生使用學校平板查找資料，課前訪問家人或社區人士，整理出口述資料或照片。 二、統整活動 製作小海報草圖：每組開始設計小海報的內容架構（圖+文）。		教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
					-----第二節結束-----		
十一	走讀家鄉- 看見魚池 /2 節	國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，	國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 學生能觀察與描寫自己的家鄉風情。 2. 學生能理解文章的內容和寫作特色。 3. 學生能運用多元呈現的方式(藝術、數位工具)，進行探究與表達。	一、引起動機 複習《蚵鄉風情》的段落結構(地點介紹→特產描寫→人情故事→感情收尾)。 二、發展活動 (一)寫作練習 引導學生用以下架構完成文章： - 我的家鄉在哪裡？ - 家鄉有什麼讓我難忘的風景或味道？ - 一個與家鄉有關的人或故事。 - 我的心情或感想。 三、統整活動 (一)同儕回饋	口語評量： 學生能說出家鄉的特色。 學生能正確將家鄉風情圖片分類。 學生能覺知說出走出校園要注意的安全。 學習單： 學生能完成《我的家鄉五感觀察單》任務單 小組活動評量： 學生能積極參與小組討論活動 小組能完整完成魚池風情海報	《我的家鄉五感觀察單》任務單

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
		培養自律與負責的態度。			學生將作品拍照後放置 padlet，使用「兩個優點＋一個建議」給予同學回饋寫在 padlet 貼文的下方。 -----第一節結束----- 一、引起動機 回顧學生在上節課的文章作品。 二、發展活動 (一) 風情地圖繪製 每位學生將自己的文章描述畫成一張「我的魚池風情地圖」。 (二) 小組海報 結合組內同學的魚池風情地圖，完成海報（可加照片、插畫、QR code 連結影片等）。 三、統整活動		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
					小組準備下一節成果發表的展示方式。 -----第二節結束-----		
十四	走讀家鄉-看見魚池 /1 節	國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，	國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 學生能觀察與描寫自己的家鄉風情。 2. 學生能理解文章的內容和寫作特色。 3. 學生能運用多元呈現的方式(藝術、數位工具)，進行探究與表達。	一、發展活動 (一) 成果展演 每組輪流上台介紹海報與文章，可搭配音樂或播放小短片。 (二) 組間回饋 各組輪流回饋，最後個人寫下自己最喜歡的一組與理由。 二、統整活動 (一) 回顧與反思 教師向學生提問請學生說出課程中最印象深刻的部分。 -----第一節結束-----	口語評量： 學生能說出家鄉的特色。 學生能正確將家鄉風情圖片分類。 學生能覺知說出走出校園要注意的安全。 學習單： 學生能完成《我的家鄉五感觀察單》任務單 小組活動評量： 學生能積極參與小組討論活動 小組能完整完成魚池風情海報	《我的家鄉五感觀察單》任務單

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
		培養自律與 負責的態度。					
十五	我的畢業 記趣/2 節	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識 文本中議題的訊息或 觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行 學習計畫， 培養自律與 負責的態度。	國 Bd-III-1 以 事實、理論為 論據，達到說 服、建構、批 判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規 劃與執行。	1. 學生能回憶童年生 活經驗，並具體描述 一件印象深刻的趣 事。 2. 學習運用對話、動 作、心理與感官描寫 等技巧，使文章更生 動具象。 3. 能掌握敘事文基本 結構（時間、地點、 事件、感受）並進行 有條理的書寫。 4. 能在同儕作品中發 現優點，提出具體正 向的回饋或建議。 5. 透過回顧童年經驗 與撰寫文字，深化自	一、引起動機： 教師連結上學期兒時記 趣的篇章及學習單，引 導學生思考屬於自己的 兒時記趣，教師提問： 「你還記得小一時的自 己是什麼樣子嗎？」播 放懷舊小影片或照片 （如學校活動、低年級 畢業照），喚起記憶。 二、引導活動： 發給每人一張「童年回 憶雷達圖」（從人、 事、地、物、感覺五方 向發展） 學生獨立或小組討論， 填寫記憶片段。	口語評量： 學生能具體描述一件印象深 刻的趣事。 實作評量： 學生能完成我的童年記趣文 章。 學生能完成同儕回饋單，提 供具體正向的回饋與建議。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
				我認識，珍惜成長歷程。	三、統整分享： 指名幾位學生分享最印象深刻的一項童年趣事或場景。 -----第一節結束----- 一、發展活動 1. 教師導入 教師展示幾段改寫自《兒時記趣》的片段，帶學生觀察： • 使用了哪些寫作技巧（如生動動作、情感轉折、幽默描寫） 2. 技巧練習： 學生選一項記憶，嘗試用「對話＋心理描寫」或「動作＋感官描寫」寫成短段落。 二、統整活動 1. 小組互評：		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
					同儕交換段落，找出其中最生動的描述並寫下稱讚或建議。 -----第二節結束-----		
十六	我的畢業記趣/2 節	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 學生能回憶童年生活經驗，並具體描述一件印象深刻的趣事。 2. 學習運用對話、動作、心理與感官描寫等技巧，使文章更生動具象。 3. 能掌握敘事文基本結構（時間、地點、事件、感受）並進行有條理的書寫。 4. 能在同儕作品中發現優點，提出具體正向的回饋或建議。	一、引起動機 回顧前兩節課所喚起的記憶，教師在透過提問提供寫作架構： • 回憶時間與場景（例：一年級某天） • 發生了什麼趣事？（具體描寫） • 你當時有什麼感覺？現在又有什麼想法？ 二、發展活動 獨立寫作 學生完成草稿，教師巡視指導。 三、統整活動	口語評量： 學生能具體描述一件印象深刻的趣事。 實作評量： 學生能完成我的童年記趣文章。 學生能完成同儕回饋單，提供具體正向的回饋與建議。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
				5. 透過回顧童年經驗與撰寫文字，深化自我認識，珍惜成長歷程。	配對回饋 配對進行「同儕回饋單」填寫：如「哪句描寫最精彩？」「可以再補充什麼細節？」 -----第一節結束----- 一、發展活動 (一) 文章修飾 學生針對教師和同儕給予的回饋，補充修改文章。 (二) 畢業記趣發表會 1. 排練發表： 教師引導學生挑選段落練習朗讀（可搭配背景音樂或照片投影） 2. 發表活動： 學生上台發表，同學給予回饋說出三個優點。 二、統整活動		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
			可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上		教師提問：「如果要把 這篇文章送給未來的自 己，你會想附上什麼 話？」學生寫一句話貼 在「畢業記趣留言牆」 (padlet 留言板)上。 -----第二節結束-----		自選/編教材須經課 發會審查通過

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。