

南 投 縣 主 題 式 教 學 設 計 教 案 格 式

二、主題說明

彈性學習課程 類別	統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程		設計者	四年級教師團隊
實施年級	四年級		總節數	共 2 節，__80__分鐘
主題名稱	性別平等教育			
設計依據				
核心 素養	總綱	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		
	領綱	性-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		
與其他領域/科目的連結		社會、綜合		
議題 融入	實質內涵	身體自主權的尊重與維護 性騷擾、性侵害與性霸凌的防治		
	所融入之單元	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。		
教材來源		繪本、YOUTUBE		
教學設備/資源		電視		
各單元與學習目標				
單元名稱		學習重點		學習目標
單元一 奧力佛是個娘娘腔		學習表現 【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1.了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。 2.欣賞他人優點並找出自己缺點。 3.了解個人性格特質。 4.分辨性別刻板印象。 5.不為刻板印象所束縛或歧視他人。 6.瞭解家鄉常見的河流或海	

		3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 【健體】 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	洋資源及其保育方法。 7.了解男女除了性別上的差異外皆無不同。
	學習內容	【社會】 Aa- II -2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc- II -2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 【健體】 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。	
單元二 單元名稱	學習表現		
	學習內容		
單元三 單元名稱	學習表現		
	學習內容		
單元四 單元名稱	學習表現		
	學習內容		

教學單元設計

一、教學設計理念

從家庭與學校的角度切入，使學生了解性別刻板印象並學會尊重他人不加以歧視。男女平等不受性別影響而有所差異，分析人格特質了解自己之餘亦懂得欣賞他人的優點。以繪本方式說明，讓學生更易於了解。

二、教學單元設計

主題		性別平等教育	設計者	四年級教師團隊
實施年級		四年級	總節數	共__2__節，__80__分鐘
單元名稱		奧力佛是個娘娘腔		
設計依據				
學習重點	學習表現	【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 【健體】 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。		總綱： E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 領綱： 性-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。
	學習內容	【社會】 Aa- II -2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc- II -2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價		

		值有其異同。 【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 【健體】 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。		
議題融入	學習主題	身體自主權的尊重與維護 性騷擾、性侵害與性霸凌的防治		
	實質內涵	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。		
與其他領域/科目的連結		綜合、社會		
教材來源		Youtube、繪本		
教學設備/資源		電腦		
學生經驗分析		已接受性平宣導		
學習目標				
1.了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。 2.欣賞他人優點並找出自己缺點。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
準備活動： 請小朋友詢問父母的職業 一、 引起動機 學生自由發表： 1. 小朋友，說說看你們的爸爸媽媽的職業是什麼？ 2.小朋友，妳們覺得什麼職業是男生才可以做？什麼職業又是女生才可以做呢？ 教師可藉由以上的問題，引導學生進入「分工合作」的主題。 二、 發展活動 教師說明：每一種職業都需要具備不同的特質，而這些特質並不是只有男生或女生特有的。			8 	

(一) 分工合作 上網至 http://www.youtube.com/watch?v=pkN2ysrStrM 1. 性別平等廣告 內容大綱： 忙碌的現代父母，各自在自己的崗位努力著，一邊是職業母親處理公事後去接孩子放學；另一邊則是下班後辛苦張羅晚餐材料後去接孩子的父親，說明家庭分工合作的重要性。 2. 朱家故事 內容大綱： 朱太太每天都要照顧先生和兩個小孩，處理所有的家事之餘還得上班。但先生與小孩卻不懂感恩，只會茶來伸手飯來張口。終於有一天朱太太留下一封信離開讓她身心俱疲的家庭。朱太太走了之後，朱先生和小孩迫不得已，嘗試自己做飯。但由於長時間過於依賴朱太太，他們從來沒做過家事。幾天後，他們才慢慢領悟到朱太太過去在家中所擔任的角色。在接觸家務之後，他們才體會到朱太太一直以來對家庭的付出。 請學生自由發表： 1. 說說看對爸爸與媽媽的印象？ 2. 家裡的家事都是誰在做呢？ 3. 為什麼繪本直到最後的時候才看的到朱太太的臉？為什麼她會微笑呢？ 三、 綜合活動 指導學生回家完成學習單 <第一節結束> 準備活動： 教師事先準備”奧力佛是個娘娘腔” PPT 一、 引起動機 1. 如果是你(妳)被別人說是娘娘腔或男人婆，你(妳)會有什麼樣的感覺呢？	學生能專心觀看影片 5 5	學生能明確說出繪本的內容 實做評量(學習單) 學生能說出自己的感受
---	------------------------------------	--

教師可藉由以上的問題，引導學生進入「性別平等」的主題。 二、發展活動 (一) 奧立佛是個娘娘腔 1.將學生分成四組，請他們仔細閱讀繪本內容。 內容大綱： 主角奧力佛是個小男孩，他喜歡跳繩、畫圖、看書、跳舞等等，而一般男生愛玩的球類運動他都不喜歡也不擅長。因此他常被同學嘲笑，說他是娘娘腔，就連他的父親，也叫他要多像男孩子一點，多出去運動。直到奧力佛的母親發現奧力佛喜歡跳舞，送他去上舞蹈課，因此參加才藝比賽。奧力佛一遍又一遍的練習，同學甚至在牆壁上寫下「奧力佛是個娘娘腔」的字眼，奧力佛很難過，但他並沒有放棄。結果奧力佛並沒有得到名次，他甚至變得抗拒上學，但礙於母親的催促還是出發了，他到了學校卻發現牆壁上原來的嘲笑字眼，已經變成「奧力佛是個大明星」。 1.對於繪本中的角色：同學、爸爸、媽媽、奧力佛有什麼看法？ 2.請學生依照組別，一組選擇一個角色來討論並發表。 教師說明： 興趣並不因性別有所差異，男生不一定要愛運動；女生也不見得就要喜歡畫圖或看書這些靜態活動，我們都要學習尊重別人，並欣賞別人的專長，而不是以刻板印象來定義他人，更不應該嘲笑別人是娘娘腔或男人婆，因為每個人都有做自己的權利，認真專注的去學習或進行一件事，更是一個值得嘉許的行為。 三、綜合活動 指導學生回家完成學習單 <u><第二節結束></u>	28 7	學生能分組討論，表達自己的看法 實做評量(學習單)
參考資料：(若有請列出)		
學生回饋	教師省思	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		1. 認識性別的三個面向：生理性別、心理性別、性別氣質。 2. 建立身體自主與尊重他人多元特質的觀念。			
評量標準					
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足
性別		能清楚說明性別三面向，態度開放，主動參與活動，表現出尊重與理解。	能理解性別差異的基本概念，有參與與表達意見，態度尊重但較少主動分享。	對性別概念模糊，表達不夠清楚。	對性別概念模糊，表達不夠清楚，在互動中表現出刻板或不尊重的語言態度。
評分指引		1. 能清楚描述三種性別面向，舉例正確。 2. 積極聆聽、鼓勵他人表達，尊重差異 3. 主動參與每項活動，分享具深度與反思。 4. 反思具體、有深度，能連結自身經驗	1. 能部分理解性別差異，舉例略顯模糊 2. 有尊重他人但回應較被動 3. 有參與活動，能簡單表達自己的看法 4. 反思內容簡單但能對應課程內容	1. 對性別概念混淆，無法清楚表達或舉例 2. 有尊重他人但回應較被動 3. 幾乎未參與活動或只在旁觀察 4. 反思空白或內容偏離主題	1. 對性別概念混淆，無法清楚表達或舉例 2. 出現嘲笑、貶低、打斷或排斥他人表現的情形 3. 幾乎未參與活動或只在旁觀察 4. 反思空白或內容偏離主題
評量工具					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。



「性別平等教育」學習單

班級：____年 ____班

姓名：_____

座號：____號

☺如果你(妳)是朱家的媽媽，你(妳)會怎麼樣呢？

☺平常家裡的家事是誰負責的呢？

☺ 寫下最近一次幫忙做的家事是什麼呢？

☺如果由你(妳)來分配，家事應該是誰做，還是分工合作呢？

【在下方選項後寫下你(妳)覺得要負責的人】

洗碗:

煮飯:

倒垃圾:

打掃:

洗衣服:

曬衣服:



「性別平等教育」學習單

班級：____年 ____

班

姓名：_____

☺ 如果奧力佛是你的同學，你會嘲笑他嗎？為什麼呢？

☺你(妳)的興趣是什麼？

(畫出在從事喜歡的活動時開心的自己，做自己是最迷人的噢)