

南投縣魚池國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	泥濃我農／紅玉在哪裡 and 品陶		年級/班級	五年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	31 節
			設計教師	五年級導師
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-1-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	合作-培養與他人團隊合作的精神 潛力-激發個人潛在能力，營造優質環境	與學校願景呼應之說明	透過陶藝與茶文化課程，引導學生合作創作、激發潛能，養成關懷他人與自我實現的態度，營造有美感的學習環境。	
設計理念	本課程以紅茶與陶藝為主題，引導學生從體驗與合作中探索問題、理解文化價值，激發潛能，培養解決生活問題與與人互動的素養。			
總綱核心素養具體內涵	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

課程目標	1. 學生能透過探索家鄉紅茶與陶藝產業，發現其與生活的連結，並提出日常可實踐的創意應用與改進建議。 2. 學生能在陶藝設計與茶文化體驗中，與同儕合作完成任務，學習尊重他人意見，展現團隊合作精神。
------	--

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	紅玉在哪裡/1	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 學生能描述紅茶從栽種、製作到飲用的過程，並說明食品加工與保存中應注意的衛生安全對個人健康的影響。 2. 學生能透過認識魚池紅茶的地理環境與歷史發展，結合同儕討論，表達個人觀點並理解在地文化與自然環境的關聯。	<b>第一節：魚池紅茶的歷史</b> <b>1、引起動機</b> 教師播放「魚池紅茶百年歷史簡介」影片 <b>2、發展活動</b> 小組閱讀「魚池紅茶的歷史簡介」學習單，整理時間軸重要事件 <b>3、統整活動</b> 教師統整歸納：紅茶歷史是與人、政策與地理密切結合的產業發展史。	學生能從文章中歸納重點	
二	紅玉在哪裡/3				<b>第二節：</b> <b>1、引起動機</b> 教師出示日治時期的紅茶包裝與現代茶包，引發學生觀察與提問。 <b>2、發展活動</b>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>學生分組探討紅茶產業在不同時代的轉變（如加工技術、品牌行銷等），閱讀「魚池紅茶文化小百科」學習單後，製作「過去與現在的紅茶對照表」。</p> <p><b>3、統整活動</b>            教師引導學生討論：若未來要推廣魚池紅茶，你會怎麼介紹它的歷史？</p> <p><b>第三節：魚池紅茶的地理環境與適茶條件</b></p> <p><b>1、引起動機</b>            教師播放「魚池鄉四季風貌與茶園空拍影片」</p> <p><b>2、發展活動</b>            1. 教師引導學生閱讀地圖，標示魚池鄉的位置、海拔與日照特性。小組使用「魚池茶園地理條件分析學習單」比對平地與高山茶園條件，探討魚池紅茶的地理優勢。</p> <p><b>3、統整活動</b></p>	<p>學生能參與討論</p> <p>學生能參與討論</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>學生完成「我心中的好茶環境」圖像筆記老師統整連結自然條件與茶文化的發展關係。</p> <p><b>第四節：魚池紅茶的地理環境與適茶條件（二）</b></p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>教師展示不同地區紅茶的包裝（如魚池紅茶 vs 印度大吉嶺紅茶）</p> <p><b>1、發展活動</b></p> <p>1. 教師講述「魚池紅茶的產區特色」重點整理（海拔、霧氣、日照、土壤）。學生分組完成「魚池紅茶與其他產區比較表」學習單。</p> <p><b>2、統整活動</b></p> <p>小組派代表介紹魚池地區適合種茶的三個原因，教師回饋與統整，強調自然環境與農業選擇的連動。</p>	<p>學生能完成紀錄</p> <p>學生能完成紀錄</p> <p>學生能上台分享</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
三	紅玉在哪裡/1				<p>第五節：魚池紅茶的品種認識與比較（一）</p> <p>1、引起動機 教師出示「台茶 18 號」與「台茶 8 號」的茶葉與沖泡影片引起對不同品種的興趣。</p> <p>2、發展活動 1. 教師介紹魚池主要紅茶品種：台茶 8 號（阿薩姆）、台茶 18 號（紅玉），強調品種來源與特徵。</p> <p>3、統整活動 小組製作「紅茶品種介紹小卡」，每組簡要呈現一種品種特色並口頭發表，教師強調品種與消費者選擇之間的關聯。</p>	學生能上台發表	
四	自行車逍遙遊/1	交 Cc-III-1 學習自行車的基本檢查與保養	健 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。	1. 學生能辨識自行車主要零件與功能，並在實作中正確演練基本檢查與簡易保養技	<p>1、引起動機： 影片欣賞：播放一段自行車冒險中發生小故障的影片</p> <p>二、發展活動：</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>交 Cc-III-2 學習並演練自行車正確的操作方式</p> <p>健 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p>		<p>巧，提升安全騎乘與自主管理能力。</p> <p>學生能透過實際操作與團隊合作活動，練習在遇到自行車故障或突發狀況時的自我調適策略，展現冷靜處理與安全意識。</p>	<p>1. 教師使用簡報介紹自行車主要零件名稱與功能</p> <p>2. 發學習單，學生依提示觀察並標示出各個零件</p> <p>3. 教師示範「ABC 檢查法」</p> <p>三、統整活動： 任務統整：建立「我的騎乘安全任務清單」</p>	<p>學生能專心聆聽簡報內容</p> <p>學生能積極參與小組操作</p>	
五	紅玉在哪裡/1	<p>健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。</p> <p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>1. 學生能描述紅茶從栽種、製作到飲用的過程，並說明食品加工與保存中應注意的衛生安全對個人健康的影響。</p> <p>2. 學生能透過認識魚池紅茶的地理環境與歷史發展，結合同儕討論，表達個人觀點並理解在地文化與自然環境的關聯。</p>	<p>第六節：魚池紅茶的品種認識與比較（二）</p> <p>1、引起動機 教師播放茶改場研發台茶 18 號的紀錄短片</p> <p>2、發展活動 1. 學生進行「我是茶改所育種師」模擬活動，設計一種新紅茶品種並描述其特色與風味。</p> <p>3、統整活動 教師帶領全班進行「紅茶品種大哉問」知識大挑戰遊戲</p>	<p>學生能參與設計</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
六	紅玉在哪裡-製茶 /4				<p><b>第七節：紅茶製程初探與衛生安全</b></p> <p><b>1、 引起動機</b> 教師出示紅茶製程圖卡，讓學生依照自己的理解排序流程卡</p> <p><b>2、 發展活動</b> 1. 教師播放紅茶製作教學短片，逐步介紹製程及各階段意義</p> <p><b>3、 統整活動</b> 學生運用「紅茶製作五大關鍵詞」記憶卡片（如：萎凋、揉捻、發酵、乾燥、保存），進行 1 分鐘口頭描述流程活動。</p> <p><b>第八節：萎凋與揉捻</b></p> <p><b>1、 引起動機</b> 教師出示新鮮茶菁與經過萎凋的茶葉樣本，引導學生聞香、觸感、比較</p> <p><b>2、 發展活動</b></p>	學生能簡要口述	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>1. 實作活動：</p> <p>步驟一：學生在指導下進行茶菁的自然萎凋。</p> <p>步驟二：進行手工揉捻，體驗破壞葉片細胞、釋放茶汁的過程。</p> <p>步驟三：觀察揉捻後茶葉的色澤與氣味變化</p> <p><b>3、 統整活動</b></p> <p>小組互相觀察揉捻成果，描述自己與同儕的操作流程與改進建議。教師總結萎凋與揉捻如何影響紅茶的後續香氣與品質。</p> <p><b>第九節：實作二   發酵、乾燥與保存</b></p> <p><b>1、 引起動機</b></p> <p>教師以冰箱保存與室溫放置兩種紅茶包為例，進行聞香比較，引導學生討論：「茶葉會壞掉嗎？怎樣的保存方式才安全？」</p> <p><b>2、 發展活動</b></p>	<p>學生能實際操作</p> <p>學生能互相分享</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>1. 實作活動：                      步驟一：將茶葉放置於發酵箱或保溫袋中，觀察氣味與顏色變化。                      步驟二：以烘乾機或日曬進行乾燥，學生輪流觀察與記錄。                      步驟三：冷卻後裝入密封袋保存，討論不同保存方式的利弊。</p> <p>三、統整活動                      學生說出製程與消費安全的關聯。教師總結：製茶不只是技術，更是科學與責任。</p> <p>第十節：紅茶風味評比與學習成果整理</p> <p>1、引起動機                      教師播放台灣紅茶比賽的現場片段，問學生：「你認為一杯好紅茶應該具備哪些條件？」</p> <p>2、發展活動</p> <p>1. 品茗活動：</p>	<p>學生能總結說明</p> <p>學生能回答教師提問</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>學生試飲兩種紅茶（實作茶葉與市售紅玉），運用「紅茶風味評比表」進行嗅覺、色澤、口感等五感評比。</p> <p>2. 學生完成「紅茶製作回顧學習單」，回顧每一製程學到的知識與操作心得。</p> <p><b>3、統整活動</b></p> <p>學生進行「紅茶小師傅分享會」：輪流口頭分享一個製程中最有收穫的步驟與原因。</p>	學生能完成紀錄	
七	品陶/1	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	<p>1. 學生能透過認識陶藝用品在食品容器中的應用，說明安全餐具與食品保存對個人與群體健康的重要性，並提出日常生活中的具體實踐行為。</p> <p>2. 學生能了解魚池鄉陶</p>	<p><b>第一節：認識陶土與魚池的自然資源</b></p> <p><b>1、引起動機</b></p> <p>教師展示陶器製品與照片，</p> <p><b>2、發展活動</b></p> <p>教師簡報講解魚池鄉的地質環境（紅壤土、風化頁岩）與適合製陶的土壤特色。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		並能與他人討論。		藝與當地自然資源、歷史文化的關聯，並在小組討論中聆聽他人觀點，表達自己對陶藝文化價值與生活應用的看法。	3、統整活動 學生以口頭分享一項學到的知識。	學生能上台發表	
八	品陶/1				第二節：魚池陶藝的歷史與文化演變 1、引起動機 展示日治時期陶壺與現代陶杯圖片，請學生比較：「哪一個是以前的？為什麼這樣設計？」 2、發展活動 教師簡報介紹魚池陶藝發展歷程/閱讀魚池陶藝史文章、分析各時期陶藝功能變化 統整活動 請同學分享今日討論之內容，由教師進行總結。	學生能劃記重點	
九	品陶/1				第三節：陶藝設計的功能與美感 1、引起動機		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					<p>出示幾種造型不同的茶杯，問：「哪個最適合喝熱茶？為什麼？」</p> <p><b>2、發展活動</b> 教師講解陶器設計原則（實用、美觀、穩定），並介紹基本元素：形狀、比例、紋樣。/學生以學習單〈我的理想茶杯〉繪製設計草圖。/同儕互評設計構想並給予建議。</p> <p><b>3、統整活動</b> 教師統整：「設計要回應使用者的需求」，學生思維設計時最重要考量的一點</p>	學生能完成學習單	
十	品陶/1				<p><b>第四節：認識容器不同材質的特性</b></p> <p><b>1、引起動機</b> 教師出示三種不同材質的容器（陶器、塑膠、金屬），讓學生觀看並觸摸比較。</p> <p><b>2、發展活動</b></p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					學生以感官體驗比較各種材質，並分析不同材質的特性。 <b>3、統整活動</b> 學生小組討論「不同情境裝不同液體，我會選哪種材質的容器？為什麼？」並口頭分享。	學生能參與討論	
十一	紅玉在哪裡-日月老茶廠參訪/3	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 學生能描述紅茶從栽種、製作到飲用的過程，並說明食品加工與保存中應注意的衛生安全對個人健康的影響。 2. 學生能透過認識魚池紅茶的地理環境與歷史發展，結合同儕討論，表達個人觀點並理解在地文化與自然環境的關聯。	<b>第十一節：行前導覽與探究任務設計</b> <b>一、引起動機</b> 教師播放「日月老茶廠與茶園風景影片」引發探索興趣。 <b>二發展活動</b> 教師介紹參訪地點與重點 ➤ 日月老茶廠的歷史沿革與特色 <b>三統整活動</b> 學生寫下個人探索問題，教師收集並協助學生帶著問題參與參訪。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					第十二、十三節：日月老茶廠導覽與茶園健行 日月老茶廠導覽（約 60 分鐘） · 茶廠導覽員介紹紅茶製作流程，學生實地觀察各製程機具並記錄	學生能積極參與導覽活動	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十二	魚兒任悠遊/1	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 學生能透過實地參訪紅茶園區，了解紅茶從採摘、加工到保存的過程，並說明飲食加工與衛生習慣如何影響個人與群體健康。 3. 學生能認識魚池鄉紅茶產業與當地自然環境、地理條件及歷史文化的關係，並在活動中與同儕討論、分享自己對紅茶文化與地方產業發展的觀察與想法。	由園區導覽員與教師共同引導學生進行探索與觀察： 【茶園導覽與觀察】 導覽員帶領學生進入茶園，介紹紅茶栽種所需的地理條件 【紅茶製程參觀】 導覽紅茶加工區（採摘 → 萎凋 → 揉捻 → 發酵 → 乾燥） 【紅茶品飲與討論活動】	學生能積極參與導覽活動	
十三	品陶/2	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文	1. 學生能透過認識陶藝用品在食品容器中的應用，說明安全餐具與食品保存對個人與群體健康的重要性，並提出日常生活中的具體實踐行為。	第五-六節：陶藝設計實作 規劃與模擬演練 1、引起動機 播放陶藝師設計與製作茶具過程的影片，請學生仔細觀察製作的流程與重點。 2、發展活動	學生能完成設計圖	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		並能與他人討論。	化的發展有關聯性。	2.學生能了解魚池鄉陶藝與當地自然資源、歷史文化的關聯，並在小組討論中聆聽他人觀點，表達自己對陶藝文化價值與生活應用的看法。	學生完成自己的茶杯與茶盤設計圖。 <b>3、統整活動</b> 學生思維「我希望作品具備的功能與特色」為進入實作課做準備。		
十五	品陶/3				<b>第七節：認識陶碗與茶壺</b> 一、引起動機 教師出示兩組圖片：一組為現代陶瓷碗與茶壺，另一組為塑膠與金屬餐具。 二、發展活動 引導討論： 陶器與塑膠/金屬餐具在保溫性、安全性上的差異。 三、統整活動 小組列出「健康安全餐具的特色」與「不安全的餐具風險」。  <b>第八、九節：我的陶藝設計草圖</b> 一、引起動機	學生能積極參與導覽	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					<p>教師出示親手窯設計的陶碗與茶壺成品，讓學生觸摸與觀察。</p> <p><b>二、發展活動</b> 教師示範設計步驟（以簡報或白板）： 思考使用者與用途、功能考量 學生進行個人設計草圖創作</p> <p><b>三、統整活動</b> 請同學分享今日討論之內容，由教師進行總結。</p>		
十七	品陶-茶杯製作/3				<p><b>第十-十二節：製作茶杯（基本塑形）</b> 課程目標：練土、壓坯、杯體塑形、杯把安裝 教學活動：</p>	學生能完成作品-茶杯	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十九	品陶-茶盤製作/4				<p><b>1、引起動機</b> 展示各種茶杯與茶壺</p> <p><b>2、發展活動</b> 1.介紹黏土的基本成型技法。 2.學生依設計圖實作 3.教師巡迴指導與記錄學生操作情形</p> <p><b>三、統整活動</b> 操作後分組分享今天製作的進展與遇到的困難</p> <p><b>第十三-十六節：製作茶盤與修坯上釉</b> <b>課程目標：</b>茶盤捏製、修整邊緣、表面刻紋設計、上釉處理與簽名 <b>教學活動：</b></p> <p><b>1、引起動機</b> 展示各種陶藝作品。</p> <p><b>2、發展活動</b> 1.表面刻畫：在茶盤刻出魚池意象（如：茶園線條），練習力道控制。</p>	學生能完成作品-茶盤	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					2.色彩計畫：討論如何用顏色呈現「陶味」（如：棕、紅、深綠）。 3.彩繪實作：進行多層次上色，模擬釉料流動感或古樸感。 4.保護處理：塗上亮光漆或護木噴霧，增加作品質感。 三、統整活動 展示自己的作品並分享		

南投縣魚池國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	泥濃我農／封茶 and 品陶 and 小小茶藝師		年級/班級	五年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	29 節
			設計教師	五年級導師
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-1-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	合作-培養與他人團隊合作的精神	與學校願景呼應之說明	透過陶藝與茶文化課程，引導學生合作創作、激發潛能，養成關懷他人與自我實現的態度，營造有美感的學習環境。	
設計理念	課程融合陶藝與茶藝的體驗學習，引導學生從操作與合作中培養美感、尊重、創造與實踐能力，啟發生活應用與群體互動的素養。			
總綱核心素養具體內涵	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

課程目標		1. 學生能在料理實作與茶藝活動中，與同儕合作，展現尊重差異與團隊合作的態度，建立良好人際互動關係。 2. 學生能透過實作與設計活動，探索學習方法，並思考生活應用，展現自律負責與解決問題的能力。					
教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	安全騎乘行/1	交 Cc-III-3 學習並演練自行車基本的安全騎乘行為 交 Cc-III-4 指出騎乘自行車常見的風險及其預防方法 健 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。	健 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。	1. 學生能閱讀與判讀兒少自行車肇事圖表資料，分析其背後的常見原因，並說明相關的風險與預防方式。 2. 學生能參與道路情境模擬小組討論，表達自己對交通風險的觀點，提出具體的安全騎乘建議。	2、引起動機： 教師出示交通安全教案簡報 (P159-160)，呈現「兒童青少年自行車肇事故長條圖」 二、發展活動： 活動一：數據判讀與風險歸因/學生閱讀簡報圖表 活動二：情境模擬與討論分組閱讀交通安全教案簡報 三、統整活動： 教師帶領學生回顧今天活動核心問題	學生能專心聆聽簡報內容  學生能積極參與小組操作	
二	茶語時空-封茶介紹/2	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文	1. 學生能透過認識紅茶與陶藝在魚池鄉的產業文化與自然環境關聯，理解日常飲食與健康衛生的連結，並提出具體的生活實踐建議。	第一節：茶與陶的封存儀式——認識封茶文化 一、引起動機： 教師出示影片 (來源：PChome 封茶儀式報導)， 二、發展活動： 封茶儀式介紹		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		並能與他人討論。	化的發展有關聯性。	2. 學生能在探索封茶儀式的過程中，結合個人經驗與地方文化進行小組討論與表達，學習傾聽與陳述觀點的能力。	<p>三、統整活動：進行「我的願茶卡片」寫作活動</p> <p>第二節：封茶設計與文化創作體驗</p> <p>一、引起動機：展示幾款不同風格的封茶罐與封茶書寫例子</p> <p>二、發展活動：創意設計活動 學生分組設計屬於自己家人或學校的封茶罐與願茶卡片</p> <p>三、統整活動：教師帶領回顧今日封茶設計與封茶文化的價值</p>	<p>學生能參與討論與書寫記錄</p> <p>學生能完成作品</p>	
三	茶食玩創意/2	健 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然	<p>1. 能說出紅茶相關料理。</p> <p>2. 能搜尋紅茶料理食譜並做紀錄。</p>	<p>第一、二節：紅茶食譜</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 觀看紅茶料理-紅茶燉豬肉。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	環境，與歷史文化的發展有關聯性。		2.思考這道料理中，紅茶所扮演的角色是什麼?(主角還是配角) 二、發展活動 1.分享所知道的紅茶相關料理。 2.紅茶食譜搜查及記錄  三、統整活動 討論哪些料理可以在學校製作。	學生能參與討論	
四	茶語時空-手作花果茶包/2	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 能分辨紅茶（發酵茶）與各類花草茶（薰衣草、玫瑰、薄荷等）的外觀特徵與基礎特性。 2. 能完成專屬自己的花果茶包的封裝與製作。	一、引起動機 觀看調茶影片 二、發展活動 1.介紹所會使用到的紅茶及花茶。 2.聞所有茶葉的味道。 3.介紹製作步驟 4.製作自己的花果茶包 三、統整活動 1.分享自己製作的茶包所使用的茶葉 2.泡茶品嘗	學生能積極參與活動	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
五	茶食玩創意/2	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 能透過紅茶料理製作（茶凍與茶葉蛋），實踐比例控制與火候技術，並分析物理現象（凝固與滲透）對食材風味與狀態的影響。	第三、四節：料理實作(一) 一、引起動機 播放茶凍製作影片。 二、發展活動 1.根據食譜製作紅茶凍 2.分裝及擺盤 三、統整活動 1.各組分享紅茶凍。 2.心得感想	學生能完成料理製作  學生能與同學分享	
六	小小茶藝師/1	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文	1. 學生能認識常見泡茶器具與茶葉種類，了解不同茶種的泡製技巧與適宜器具搭配。 2. 學生能在實作活動中學習泡茶與奉茶的基本禮儀，並於同儕互	第 1 節：茶的世界初體驗——茶文化與茶具介紹 一、引起動機： ·教師播放一段茶文化短片，展示中、日、英式茶藝場景 二、發展活動：		

附件 3-3 ( 國中小各年級適用 )

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		並能與他人討論。	化的發展有關聯性。	動中展現尊重與合作的態度。	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師介紹茶文化的歷史與現代應用·分組觀察與觸摸不同的泡茶器具</li> <li>三、統整活動：</li> <li>小組分享：哪一種泡茶器具你覺得最有趣？為什麼？</li> </ul>	學生能分享自我想法	
七	茶食玩創意/3	<p>健 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。</p> <p>社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>	<p>1. 能透過紅茶料理製作（茶凍與茶葉蛋），實踐比例控制與火候技術，並分析物理現象（凝固與滲透）對食材風味與狀態的影響。</p>	<p>第五-七節：料理實作(二)</p> <p>一、引起動機 播放茶葉蛋製作影片。</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.清洗食材</li> <li>2.根據食譜製作茶葉蛋</li> <li>3.觀察觀察茶湯如何滲透形成「大理石紋」。</li> </ol> <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.享用茶葉蛋。</li> </ol>	學生能完成料理製作	
八	小小茶藝師/1	<p>健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表</p>	<p>健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。</p> <p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生能認識常見泡茶器具與茶葉種類，了解不同茶種的泡製技巧與適宜器具搭配。</li> <li>2.學生能在實作活動中學習泡茶與奉茶的基本禮</li> </ol>	<p>第 2 節：茶葉的種類與鑑賞（紅茶、綠茶）</p> <p>一、引起動機：</p> <p>教師展示兩種茶葉（紅茶與綠茶），讓學生猜一猜差異在哪裡？</p>	學生能完成紀錄	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		達自我觀點，並能與他人討論。	化的發展有關聯性。	儀，並於同儕互動中展現尊重與合作的態度。	二、發展活動： ·講解茶葉分類（以發酵程度為主·觀察與比較兩種茶葉樣品（紅茶如魚池紅玉、綠茶如龍井）·說明產地與台灣茶品特色 三、統整活動： ·學生完成「茶葉小鑑賞家」學習單，寫出紅茶與綠茶的三個差異點。		
九	小小茶藝師/2	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.學生能認識常見泡茶器具與茶葉種類，了解不同茶種的泡製技巧與適宜器具搭配。 2.學生能在實作活動中學習泡茶與奉茶的基本禮儀，並於同儕互動中展現尊重與合作的態度。	<b>第 3 節：紅茶泡製技巧體驗</b> (一) 一、引起動機： ·教師現場泡一壺魚池紅茶，請學生觀察步驟、聞香、品嚐，引導學生感官進入泡茶情境。 二、發展活動： ·示範紅茶的泡茶步驟 ·學生四人一組練習簡單紅茶泡茶流程 三、統整活動：	學生能互相練習泡茶流程	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					·每組分享自己泡茶時最困難的部分與學到的技巧。 <b>第 4 節：綠茶泡製技巧體驗(二)</b> 一、引起動機： ·播放動畫：「綠茶泡錯味道會怎樣？」引發學生興趣與討論。 二、發展活動： ·教師示範綠茶泡製流程，強調低溫泡法與時間控制。 ·學生實作泡綠茶，練習注水角度與手勢協調。 ·教師統整：發酵程度與口感、泡法關係。		
十	茶食玩創意/3	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	健 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 社 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。	<ol style="list-style-type: none"> <li>能透過校園植物採集與紅茶熱染實作，掌握天然色素轉移與定色的工藝技巧，創作出具備自然紋理與美感層次的纖維作品</li> <li>掌握「熱染」結合「敲染」的複合技</li> </ol>	<b>第八-十節：紅茶熱染</b> 1、引起動機： 詢問學生紅茶可以做哪些事?(喝茶、製做料理、染色) 二、發展活動： 1.說明紅茶染色原因 2.觀看茶染說明影片	學生能完成作品	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
				法。	3.製作茶染 三、統整活動： 展示作品並分享心得		
十一	小小茶藝師/3	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.學生能認識常見泡茶器具與茶葉種類，了解不同茶種的泡製技巧與適宜器具搭配。 2.學生能在實作活動中學習泡茶與奉茶的基本禮儀，並於同儕互動中展現尊重與合作的態度。	<b>第 5 節：泡茶禮儀教學與練習 (三)</b> 一、引起動機： ·請學生模擬招待貴客喝茶的情境 二、發展活動： ·教學泡茶與奉茶禮儀 ·學生分組練習完整泡茶流程+奉茶禮儀。 ·觀察他人姿勢與語言禮貌，給予互評。 三、統整活動： ·師生共同討論：「禮貌的力量」在生活中有哪些影響？	學生能分組模擬練習	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p><b>第 6 節：茶會情境模擬與角色扮演（四）</b></p> <p>一、引起動機：                      ·教師介紹「茶會」概念</p> <p>二、發展活動：                      ·學生分組規劃茶會角色（泡茶者、奉茶者、接待者、說茶者）</p> <p>三、統整活動：                      ·反思分享：「你今天角色中學到了什麼？下次還會做哪些改進？」</p> <p><b>第 7 節：茶藝與生活健康的關聯</b></p> <p>一、引起動機：                      ·教師提問：引導學生思考茶藝與衛生的關聯。</p> <p>二、發展活動：                      ·說明泡茶衛生觀念                      ·引導學生舉例日常飲食中可能忽略的衛生細節                      ·連結陶藝容器：為什麼好陶瓷能保存味道與健康？</p>	學生能安排分配工作	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					三、統整活動： ·完成「茶藝與生活健康」圖文配對任務單。	學生能回答教師提問	
十四	茶食玩創意/2	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	健 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 社 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。	1. 能透過校園植物採集與紅茶熱染實作，掌握天然色素轉移與定色的工藝技巧，創作出具備自然紋理與美感層次的纖維作品 2. 掌握「熱染」結合「敲染」的複合技法。	第十一-十二節：植物敲染 一、引起動機： 校園生態與文化採集-介紹校園內的植物，並讓學生採集具備硬挺葉脈的葉片。 2、發展活動： 1. 觀看植物敲染影片 2. 說明植物敲染步驟及注意事項 3. 進行植物敲染活動 三、統整活動： 展示作品及分享心得	學生能完成作品	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十五	小小茶藝師/1	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.學生能認識常見泡茶器具與茶葉種類，了解不同茶種的泡製技巧與適宜器具搭配。 2.學生能在實作活動中學習泡茶與奉茶的基本禮儀，並於同儕互動中展現尊重與合作的態度。	<b>第 8 節：茶文化總結與感恩奉茶活動</b> 一、引起動機： ·師生共同回顧八堂課學習照片與影片 二、發展活動： ·每位學生準備一杯茶，奉茶給家長或學校老師，實踐所學禮儀與技藝。 ·書寫一張「奉茶感謝卡」，表達對奉茶對象的感謝與祝福。 三、統整活動： ·課後回饋單：最喜歡哪一堂課？學到了什麼？想再學什麼？	學生能參與活動	
十七	小小茶藝師/3	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文	1.學生能認識常見泡茶器具與茶葉種類，了解不同茶種的泡製技巧與適宜器具搭配。 2.學生能在實作活動中學習泡茶與奉茶的基本禮儀，並於同儕互動中展	<b>第 9 節課：認識茶包與茶罐設計中的文化與美感</b> 一、引起動機： 教師展示來自不同國家與地區的茶包與茶罐包裝 二、發展活動：		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		並能與他人討論。	化的發展有關聯性。	現尊重與合作的態度。	<p>教師介紹台灣本土茶品包裝設計特色，聚焦於魚池鄉紅茶（如紅玉、紅韻）的品牌包裝案例。</p> <p>三、統整活動： 學生簡述一個想傳達的魚池印象（如「霧中的茶園」、「陶土茶壺」、「鹿與茶的傳說」）</p> <p><b>第 10 節課：我的茶包圖像創作設計（一）</b></p> <p>一、引起動機： 教師出示學生熟悉的生活品牌設計</p> <p>二、發展活動： 教師示範如何以手繪或簡單數位繪圖方式，設計一款單片茶包外包裝（含主圖像與名稱標示）。 學生以「魚池意象」為主題，自行草圖構想</p> <p>三、統整活動：</p>	<p>學生能回答教師提問</p> <p>學生能完成作品</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>學生進行創意圖像展示牆交流：張貼初步草圖，小組輪流分享想法並給予「一讚一句建議」。</p> <p><b>第 11 節課：我的茶罐圖樣與包裝設計（二）</b></p> <p>一、引起動機： 教師展示創意茶罐（圓形、方形、鐵罐、陶罐）範例，引導學生觀察不同材質、圖紋與結構美感。</p> <p>3、發展活動： 學生從以下元素選擇一個結合：魚池地形（山、水）、農特產（紅茶、陶器）、文化符號（山茶花、梅花鹿、老街建築）。</p> <p>三、統整活動： 學生進行「茶罐創意小秀展」：展示並介紹自己設計的茶罐特色與故事。</p>	學生能完成作品	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二十一	魚兒任悠遊/1	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.學生能透過參訪日月潭紅茶館，了解紅茶生產、製作過程與保存方法，並能說明紅茶飲用對健康的影響。 2.學生能認識日月潭紅茶與當地環境、歷史的關聯，並在小組討論中分享自己對紅茶文化與商品設計的觀點。	一、準備活動 教師說明參訪注意事項與學習重點 二、導覽活動 導覽員介紹日月潭紅茶的生產環境與氣候條件/觀賞不同時期的茶罐、茶包設計演變/了解包裝設計與在地文化、環境的連結 三、體驗活動 品嚐日月潭紅茶 四、總結與回饋	學生能積極參與活動	

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。