

南投縣主題式教學設計教案

1、課程設計原則與教學理念說明

本學期課程以「香菇」與「陶藝」為主題，融合魚池鄉在地文化與英語素養學習，設計 21 節具情境、任務與實作導向的課程。整體課程設計依據素養教材編寫原則，強調真實情境、任務導向、多元表現與學習遷移，鼓勵學生將英語作為溝通與創造的工具，實踐語言在生活中的應用。課程採主題式單元設計，共分為四大單元：「香菇物語」、「香菇小廚神」、「陶藝生活趣」、「我的陶藝展」，每單元皆包含聽、說、讀、寫統整發展活動，並引導學生認識在地食材與工藝，透過英語學習深耕地方認同。學生將從觀察、閱讀與表達開始，逐步發展出食譜設計、作品描述、故事創作、展覽說明等語言任務，培養自我表達與組織能力。教學理念強調學習者為中心，以學生的興趣與生活經驗為出發點，安排小組合作、動手操作、成果發表等活動，提升學習動機與參與度。課程特別設計「香菇料理發表」與「陶藝展演」等學習成果，讓學生在實際應用中建立語言自信，並強化英語與跨領域知識（如美勞、社會、自然）的連結。評量方式採取形成性評量與多元表現任務並重，如口語發表、小書製作、展演說明等，強調學習歷程與成果展現，符合核心素養導向的學習理念。透過在地文化與英語課程的結合，學生不僅能累積語言能力，更能成為具備地方關懷與全球視野的小公民。

二、主題說明

彈性學習課程類別	統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程	設計者	吳致霖
實施年級	六年級	總節數	共 21 節，840 分鐘
主題名稱	繞著地球跑(6)		
設計依據			
核心素養	總綱	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
	領綱	英語領域 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞	

		<p>及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>國際教育</p> <p>國- E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國- E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國- E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	
與其他領域/科目的連結		綜合活動	
議題融入	實質內涵	<p>閱讀素養</p> <p>閱-E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱-E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱- E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱- E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
	所融入之單元		
教材來源		Youtube、自行設計	
教學設備/資源		電腦、電子白板	
各單元與學習目標			
單元名稱	學習重點		學習目標
單元一 Mushrooms stories 香菇物語/6 節	學習表現	英 1-III-6 能聽辨句子的語調。 英 2-III-9 能以簡易的英語參與課堂討論。 英 3-III-4 能看懂課堂中所學的簡易句型。 英 5-III-3 能以正確的格式書寫簡單的句子。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	能以英語說出香菇的基本特徵（如外觀、顏色、生長地點）。 能聽懂與閱讀香菇主題的簡易文章或影片資訊。 能運用描述植物或食材的基本句型進行口頭簡介。 能以圖文方式紀錄香菇的生長過程或品種分類。
	學習內容	英 Ad-III-1 國小階段所學常用句型。 英 B-III-1 國小階段所學字詞及句型之生活溝通。 綜 Bc-III-1 各類資源的認識與彙整。	
單元二 Mushroom Cooking	學習表現	英 2-III-9 能以簡易的英語參與課堂討論。 英 2-III-10 能參與課堂上的朗	能運用與烹飪相關的英文詞彙描述食材與步驟。

Sho 香菇小廚神/4 節	學習內容	讀、歌唱及讀劇活動。 英 3-III-4 能看懂課堂中所學的簡易句型。 英 4-III-3 能運用所學的標點符號。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2a-III-1 展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	能設計簡單的香菇料理食譜，包含英文材料與程序。 能在小組合作中完成料理影片或口頭發表練習。 能有條理地進行簡短英語發表，介紹自己的作品。
單元三 Pottery in My Life 陶藝生活趣/7 節	學習表現	英 2-III-9 能以簡易的英語參與課堂討論。 英 3-III-4 能看懂課堂中所學的簡易句型。 英 5-III-3 能以正確的格式書寫簡單的句子。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	能說出基本陶藝工具、步驟與形容詞詞彙（如 round, smooth, tall 等）。 能閱讀與理解陶藝介紹文章，認識世界各地陶藝風格。 能以英文敘述自己製作陶藝作品的歷程與靈感來源。 能創作與陶藝主題有關的短文或創意故事書。
單元四 My Pottery Expo 我的陶藝展/4 節	學習表現	英 2-III-9 能以簡易的英語參與課堂討論。 英 2-III-12 能進行簡易的角色扮演。 英 5-III-3 能以正確的格式書寫簡單的句子。 英 6-III-1 樂於參與各種課堂學習活動。 綜 1a-III-1 展現自我省思能力，運用各種策略增進自我成長。 綜 2a-III-1 展現合宜的互動與溝	能設計展覽用的英文標籤與說明卡，簡述展品內容。 能在展覽或模擬情境中，以英文介紹自己的陶藝作品。 能與同儕共同合作完成展覽布置與發表練習。 能進行簡單回顧與反思學習成果，表達學習心得。

		通態度和技巧。	
	學習內容	英 Ac-III-4 國小階段所學字詞。 英 Ad-III-1 國小階段所學常用句型。 綜 Ab-III-2 學習行動。 綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	

教學單元設計(上學期)

1、教學設計理念

本學期課程以「香菇」與「陶藝」為主題，融合魚池鄉在地文化與英語素養學習，設計 21 節具情境、任務與實作導向的課程。整體課程設計依據素養教材編寫原則，強調真實情境、任務導向、多元表現與學習遷移，鼓勵學生將英語作為溝通與創造的工具，實踐語言在生活中的應用。課程採主題式單元設計，共分為四大單元：「香菇物語」、「香菇小廚神」、「陶藝生活趣」、「我的陶藝展」，每單元皆包含聽、說、讀、寫統整發展活動，並引導學生認識在地食材與工藝，透過英語學習深耕地方認同。學生將從觀察、閱讀與表達開始，逐步發展出食譜設計、作品描述、故事創作、展覽說明等語言任務，培養自我表達與組織能力。教學理念強調學習者為中心，以學生的興趣與生活經驗為出發點，安排小組合作、動手操作、成果發表等活動，提升學習動機與參與度。課程特別設計「香菇料理發表」與「陶藝展演」等學習成果，讓學生在實際應用中建立語言自信，並強化英語與跨領域知識（如美勞、社會、自然）的連結。評量方式採取形成性評量與多元表現任務並重，如口語發表、小書製作、展演說明等，強調學習歷程與成果展現，符合核心素養導向的學習理念。透過在地文化與英語課程的結合，學生不僅能累積語言能力，更能成為具備地方關懷與全球視野的小公民。

二、教學單元設計

主題	繞著地球跑 (6)		設計者	英語教師團隊
實施年級	六年級		總節數	共 6 節，240 分鐘
單元名稱	Mushrooms stories 香菇物語			
設計依據				
學習重點	學習表現	英 1-III-6 能聽辨句子的語調。 英 2-III-9 能以簡易的英語參與課堂討論。 英 3-III-4 能看懂課堂中所學的簡易句型。 英 5-III-3 能以正確的格式書寫簡單的句子。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	核心素養	英語領域 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
	學習內容	英 Ad-III-1 國小階段所學常用句型。 英 B-III-1 國小階段所學字詞及句型之生活溝通。 綜 Bc-III-1 各類資源的認識與彙整。		
議題融入	學習主題	國際教育		
	實質內涵	國際教育		
與其他領域/科目的連結	綜合活動			
教材來源	Youtube、E-book			

<p>朗讀自己的介紹句。</p>	5	
<p>第三節</p>		
<p>引起動機</p>		
<ul style="list-style-type: none"> 料理提問：教師現場展示簡單的香菇湯，詢問學生：「要做出這道菜，第一步要先做什麼？」引導出步驟的重要性。 	5	
<p>發展活動</p>		
<ul style="list-style-type: none"> 動作詞教學：介紹烹飪必備動詞（wash, cut, cook, mix），搭配圖卡與實物操作動作（如：模擬洗菜、切菜手勢）。 	5	口語評量-依提示說出正確回應
<ul style="list-style-type: none"> 邏輯排序挑戰：黑板展示打亂的食譜圖卡，學生需運用邏輯將其排回正確的先後順序。 	10	
<ul style="list-style-type: none"> 食譜海報設計：學生動手製作「Mushroom Recipe Poster」，內容須包含手繪圖示與英文步驟（Step 1: Wash...）。 	10	
<p>統整活動</p>	5	
<ul style="list-style-type: none"> 食譜博覽會：將海報張貼於黑板，請學生分享並口頭說明自己的食譜邏輯。 	2 3	
<p>第四節</p>		
<p>引起動機</p>		
<ul style="list-style-type: none"> 生長謎題：展示香菇或一段生長縮時影片，提問：「Where do mushrooms come from?」引發對生命科學的探索。 	5 3	
<p>發展活動</p>		
<ul style="list-style-type: none"> 環境單字教學：學習香菇生長所需的詞彙（grow, dark, wood, farm, water），並介紹魚池鄉獨特的段木香菇環境。 	5 10	
<ul style="list-style-type: none"> 科學影片賞析：觀賞簡單的英文教育短片，了解香菇從孢子到長成可食用個體的科學過程。 	10	
<ul style="list-style-type: none"> 排序圖卡競賽：小組分發一套生長步驟圖卡，比誰能最快排出正確的生長週期順序。 	10	實作評量-完成學習單
<p>統整活動</p>	5	
<ul style="list-style-type: none"> 繪製成長地圖：學生在學習單上完成「Mushroom Growth Map」，標註香菇在黑暗、木頭與水分中的生長狀態。 	2	
<p>第五節</p>		
<p>引起動機</p>		
<ul style="list-style-type: none"> 溯源追蹤：出示一道精緻料理，詢問：「在這朵香菇上桌前，它經歷了哪些冒險？」帶入產業鏈流程。 	2	
<p>發展活動</p>		
<ul style="list-style-type: none"> 流程動詞教學：利用流程圖學習產業專用詞（pick, clean, dry, cook），並練習搭配First, Next, Then, Finally 等順序連接詞。 	3	口語評量-依提示說出正確回應
<p></p>	5	

<ul style="list-style-type: none"> • 連連看挑戰：學生完成打亂的「從產地到餐桌」圖片與英文句子的對應配對。 • 流程表填寫：學生填寫「From Farm to Table」學習單，結合插圖與句型框架練習書寫。 <p>統整活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 小小記者會：學生模擬記者，利用完成的流程表向全班報告香菇是如何從森林移動到餐桌的。 <p>第六節</p> <p>引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> • 影片啟發：播放一段兒童料理英語短片，觀察專業「小廚師」如何自信地介紹自己的料理。 <p>發展活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 口說總動員：搭配實物或模型，進行最後一次單字與動作詞（TPR）的總複習。 • 模擬演練：小組進行「步驟排序卡片遊戲」，並在組內輪流練習說出自己的食譜腳本。 • 最終作品產出：完成「Let' s Cook」食譜學習單，展現出包含美學繪圖與正確英文步驟的成果。 <p>統整活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 全單元發表會：每位學生戴上紙廚師帽，模擬小廚師大方分享食譜。老師總結全單元所學，肯定學生在英語口說與家鄉產業知識上的雙重進步。 	<p>2</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>2</p> <p>15</p> <p>10</p> <p>5</p>	<p>口語評量-依提示說出正確回應</p>
<p>參考資料：（若有請列出）</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

1、教學設計理念

本學期課程以「香菇」與「陶藝」為主題，融合魚池鄉在地文化與英語素養學習，設計 21 節具情境、任務與實作導向的課程。整體課程設計依據素養教材編寫原則，強調真實情境、任務導向、多元表現與學習遷移，鼓勵學生將英語作為溝通與創造的工具，實踐語言在生活中的應用。課程採主題式單元設計，共分為四大單元：「香菇物語」、「香菇小廚神」、「陶藝生活趣」、「我的陶藝展」，每單元皆包含聽、說、讀、寫統整發展活動，並引導學生認識在地食材與工藝，透過英語學習深耕地方認同。學生將從觀察、閱讀與表達開始，逐步發展出食譜設計、作品描述、故事創作、展覽說明等語言任務，培養自我表達與組織能力。教學理念強調學習者為中心，以學生的興趣與生活經驗為出發點，安排小組合作、動手操作、成果發表等活動，提升學習動機與參與度。課程特別設計「香菇料理發表」與「陶藝展演」等學習成果，讓學生在實際應用中建立語言自信，並強化英語與跨領域知識（如美勞、社會、自然）的連結。評量方式採取形成性評量與多元表現任務並重，如口語發表、小書製作、展演說明等，強調學習歷程與成果展現，符合核心素養導向的學習理念。透過在地文化與英語課程的結合，學生不僅能累積語言能力，更能成為具備地方關懷與全球視野的小公民。

二、教學單元設計

主題	繞著地球跑 (6)		設計者	英語教師團隊
實施年級	六年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	Mushroom Cooking Sho 香菇小廚神			
設計依據				
學習重點	學習表現	英 2-III-9 能以簡易的英語參與課堂討論。 英 2-III-10 能參與課堂上的朗讀、歌唱及讀劇活動。 英 3-III-4 能看懂課堂中所學的簡易句型。 英 4-III-3 能運用所學的標點符號。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2a-III-1 展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	核心素養	英語領域 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
	學習內容	英 Ad-III-1 國小階段所學常用句型。 英 B-III-1 國小階段所學字詞及句型之生活溝通。 綜 Bc-III-1 各類資源的認識與彙整。 綜 Bd-III-1 團體權利與義務的了解。		
議題融入	學習主題	國際教育		
	實質內涵	國際教育 國- E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國- E5 體認國際文化的多樣性。 國- E6 具備學習不同文化的意願與能力。		
與其他領域/科目的連結		綜合活動		

<p>獎」。</p> <p>第三節</p> <p>引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> • 神秘箱猜測：老師展示一個陶製器皿或短片，提問：「Do you know what this is?」，引出魚池鄉著名的「魚池窯」文化。 <p>發展活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 陶藝單字教學：教導 clay (黏土), pot (罐子), bowl (碗), paint (彩繪) 等核心單字，並展示對應實物讓學生觸摸質感。 • 動作學習 (TPR)：利用肢體模擬製作陶器的動作：knead (揉), press (壓), turn (轉)，讓學生邊做動作邊大聲朗讀。 • 【數學跨域】邏輯配對：小組合作完成「Make a Pot」步驟配對遊戲，將製作陶器的圖示與英文動詞正確組合。 <p>統整活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 夢想陶藝家：學生練習使用句型 I want to make a _____. 介紹自己最想創作的作品 <p>第四節</p> <p>引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> • 影像巡禮：展示魚池陶藝老照片與現代藝術品的對照影片，引導學生分享對家鄉文化的觀察與印象。 <p>發展活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 文化詞彙教學：學習 past (過去), present (現在), tradition (傳統), artist (藝術家) 等單字。 • 【社會跨域】閱讀理解：閱讀短文〈Yuchi Pottery: Past and Present〉。老師帶領學生分析文章，了解陶器從以前的民生用品演變為現代藝術品的過程。 • 對比練習：引導學生寫出或口說比較句：In the past, people made pots for water. Now, artists make pots for art. <p>統整活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 文化心得分享：學生展示比較練習成果，老師及同學針對內容給予正面回應，並總結家鄉文化的傳承價值。 	<p>5</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>5</p> <p>2</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>5</p> <p>3</p> <p>10</p> <p>15</p> <p>2</p>	<p>口語評量-依提示說出正確回應</p> <p>實作評量-完成學習單</p>
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	

--	--

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

1、教學設計理念

本學期課程以「香菇」與「陶藝」為主題，融合魚池鄉在地文化與英語素養學習，設計 21 節具情境、任務與實作導向的課程。整體課程設計依據素養教材編寫原則，強調真實情境、任務導向、多元表現與學習遷移，鼓勵學生將英語作為溝通與創造的工具，實踐語言在生活中的應用。課程採主題式單元設計，共分為四大單元：「香菇物語」、「香菇小廚神」、「陶藝生活趣」、「我的陶藝展」，每單元皆包含聽、說、讀、寫統整發展活動，並引導學生認識在地食材與工藝，透過英語學習深耕地方認同。學生將從觀察、閱讀與表達開始，逐步發展出食譜設計、作品描述、故事創作、展覽說明等語言任務，培養自我表達與組織能力。教學理念強調學習者為中心，以學生的興趣與生活經驗為出發點，安排小組合作、動手操作、成果發表等活動，提升學習動機與參與度。課程特別設計「香菇料理發表」與「陶藝展演」等學習成果，讓學生在實際應用中建立語言自信，並強化英語與跨領域知識（如美勞、社會、自然）的連結。評量方式採取形成性評量與多元表現任務並重，如口語發表、小書製作、展演說明等，強調學習歷程與成果展現，符合核心素養導向的學習理念。透過在地文化與英語課程的結合，學生不僅能累積語言能力，更能成為具備地方關懷與全球視野的小公民。

二、教學單元設計

主題	繞著地球跑 (6)		設計者	英語教師團隊
實施年級	六年級		總節數	共 7 節，280 分鐘
單元名稱	Pottery in My Life 陶藝生活趣			
設計依據				
學習重點	學習表現	英 2-III-9 能以簡易的英語參與課堂討論。 英 3-III-4 能看懂課堂中所學的簡易句型。 英 5-III-3 能以正確的格式書寫簡單的句子。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	核心素養	英語領域 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
	學習內容	英 Ac-III-4 國小階段所學字詞。 英 Ad-III-1 國小階段所學常用句型。 英 B-III-1 國小階段所學字詞及句型之生活溝通。 綜 3d-III-1 參與國內外相關議題的討論，分享心得。		
議題融入	學習主題	國際教育		
	實質內涵	國際教育 國- E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國- E5 體認國際文化的多樣性。 國- E6 具備學習不同文化的意願與能力。		
與其他領域/	綜合活動			

科目的連結		
教材來源	Youtube、E-book	
教學設備/資源	電腦、電子白板	
學生經驗分析	學生對於在地特色已瞭解。	
學習目標		
能說出基本陶藝工具、步驟與形容詞詞彙（如 round, smooth, tall 等）。		
能閱讀與理解陶藝介紹文章，認識世界各地陶藝風格。		
能以英文敘述自己製作陶藝作品的歷程與靈感來源。		
能創作與陶藝主題有關的短文或創意故事書。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
第一節 <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機 <ul style="list-style-type: none"> ○ Pottery Magic：觀賞一段製作陶杯的趣味短片（如：手捏陶縮時攝影），觀察黏土如何從土塊變成杯子的形狀，引起學生的手作興趣。 • 發展活動 <ul style="list-style-type: none"> ○ 核心單字教學：介紹 clay（黏土），cup（杯子），shape（形狀/塑形）等單字。 ○ 【藝術跨域】手作實驗室：學生分組使用黏土（或紙黏土）實際製作陶杯。教師穿梭各組，使用英語指令引導動作（如：Roll the clay. / Shape your cup.）。 • 統整活動 <ul style="list-style-type: none"> ○ 小小職人分享：學生在小組內用簡單英語簡述步驟，例如：I use clay. I make a cup.。 	5 3 2 5 15 10 2	口語評量-依提示說出正確回應
第二節 <ul style="list-style-type: none"> 引起動機 • Quick Review：複習上堂課使用的動作單字與製作陶杯的關鍵步驟。 發展活動 <ul style="list-style-type: none"> • 範例導讀：教師示範如何將手作過程轉化為故事。示範句型：First, I get some clay. Next, I roll it.。 • 創意寫作實作：學生完成「My Pottery Step-by-Step Story」寫作任務，結合手繪插圖，寫下屬於自己的陶藝歷程。 統整活動 <ul style="list-style-type: none"> • 故事演說：邀請學生上台分享自己的陶藝故事，練習流暢的英語口說表達。 	10 3 5 2 15 2	口語評量-依提示說出正確回應

<p>第三節</p> <p>啟發導入</p> <ul style="list-style-type: none"> 陶器猜猜看：出示不同國家（如：台灣魚池窯、日本備前燒、希臘彩陶）的圖片，請學生根據花紋與顏色觀察並猜測產地。 <p>發展活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 文化單字教學：介紹不同地區的陶器 design（設計），use（用途），traditional（傳統）等概念。 【社會跨域】世界護照任務：小組合作完成「World Pottery Passport」學習單，找出不同陶器的產地特徵（如：This pot is from Greece. It has black figures.）。 <p>統整活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 文化大使分享：學生用句型 This pottery is from... 簡介自己最喜歡的一種陶器設計。 	<p>5 10 10 5 15 5</p>	<p>口語評量-依提示說出正確回應</p>
<p>第四節</p> <p>暖身活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 圖卡快問快答：利用閃示卡複習本單元所有核心單字與句型。 <p>發展活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 遊戲1：陶藝賓果（Bingo）：學生在空格填入陶藝單字，聽老師唸出的字，達成連線者獲勝，練習聽力。 遊戲2：動作比一比（Charades）：一名學生上台比出陶藝動作（如：揉黏土、彩繪），其他學生用英文猜出單字。 遊戲3：排序競賽：小組比賽將打亂的製作步驟卡片排出正確順序（First → Then → Finally）。 <p>統整活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 成果回顧：頒發小獎章或貼紙，獎勵表現優異與進步的學生，強化學習動機。 	<p>5 5 5 5 10 2 2</p>	<p>實作評量-完成學習單</p>
<p>第五節</p> <p>暖身複習</p> <ul style="list-style-type: none"> Key Points Review：教師帶領全班快速複習作品介紹的重點：名稱、製作步驟、個人感想。 <p>發展活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 示範學習：由老師或程度優秀的學生示範一段簡短的作品發表，強調語調與眼神接觸。 口說沙龍實作：每位學生拿著自己的陶藝作品（或照片），用英語向組員介紹。句型：Look at 	<p>3 5 5 10 15</p>	<p>口語評量-依提示說出正確回應</p>

<p>my cup. I made it with clay.</p> <p>統整活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 同儕回饋 (Peer Feedback)：組員互相給予回應，如：Good job! 或 I like your design!，建立共學正向氛圍。 <p>第六節</p> <p>引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> 標籤觀察：展示真實博物館的展覽標籤範例，引導學生討論標籤上應包含哪些關鍵資訊。 <p>發展活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 標籤格式教學：介紹展示標籤的標準句型 (Title: / Maker: / Material: / Description:)，帶領全班朗讀範例句子。 【藝術跨域】標籤實作：學生撰寫個人作品的英文標籤，並進行精美的插圖與邊框裝飾設計，展現美學素養。 <p>統整活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 交換檢核：與同學交換標籤，互相檢查拼字並給予鼓勵性的小紙條回饋。 <p>第七節</p> <p>引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> 繪本賞析：展示簡單的故事書範例，說明封面、內頁結構與圖文配置的創作方向。 <p>發展活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 整合複習：最後一次師生共同複習陶藝製作的全流程句型，為寫作打底。 【藝術跨域】故事書創作：學生動手繪製並撰寫自己的「Clay Art Storybook」，將七堂課的學習歷程轉化為一本精美的手繪故事書。 <p>統整活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 悅讀分享會：學生交換彼此的故事書互相閱讀，並口頭分享書中最喜歡的一頁，為本單元畫下完美的句點。 	<p>5</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>15</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>15</p> <p>5</p>	<p>口語評量-依提示說出正確回應</p> <p>口語評量-依提示說出正確回應</p>
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

1、教學設計理念

本學期課程以「香菇」與「陶藝」為主題，融合魚池鄉在地文化與英語素養學習，設計 21 節具情境、任務與實作導向的課程。整體課程設計依據素養教材編寫原則，強調真實情境、任務導向、多元表現與學習遷移，鼓勵學生將英語作為溝通與創造的工具，實踐語言在生活中的應用。課程採主題式單元設計，共分為四大單元：「香菇物語」、「香菇小廚神」、「陶藝生活趣」、「我的陶藝展」，每單元皆包含聽、說、讀、寫統整發展活動，並引導學生認識在地食材與工藝，透過英語學習深耕地方認同。學生將從觀察、閱讀與表達開始，逐步發展出食譜設計、作品描述、故事創作、展覽說明等語言任務，培養自我表達與組織能力。教學理念強調學習者為中心，以學生的興趣與生活經驗為出發點，安排小組合作、動手操作、成果發表等活動，提升學習動機與參與度。課程特別設計「香菇料理發表」與「陶藝展演」等學習成果，讓學生在實際應用中建立語言自信，並強化英語與跨領域知識（如美勞、社會、自然）的連結。評量方式採取形成性評量與多元表現任務並重，如口語發表、小書製作、展演說明等，強調學習歷程與成果展現，符合核心素養導向的學習理念。透過在地文化與英語課程的結合，學生不僅能累積語言能力，更能成為具備地方關懷與全球視野的小公民。

二、教學單元設計

主題	繞著地球跑 (6)		設計者	英語教師團隊
實施年級	六年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	My Pottery Expo 我的陶藝展			
設計依據				
學習重點	學習表現	英 2-III-9 能以簡易的英語參與課堂討論。 英 2-III-12 能進行簡易的角色扮演。 英 5-III-3 能以正確的格式書寫簡單的句子。 英 6-III-1 樂於參與各種課堂學習活動。 綜 1a-III-1 展現自我省思能力，運用各種策略增進自我成長。 綜 2a-III-1 展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	核心素養	英語領域 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
	學習內容	英 Ac-III-4 國小階段所學字詞。 英 Ad-III-1 國小階段所學常用句型。 綜 Ab-III-2 學習行動。 綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。		
議題融入	學習主題	國際教育		
	實質內涵	國際教育 國-E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國-E5 體認國際文化的多樣性。 國-E6 具備學習不同文化的意願與能力。		
與其他領域/科目的連結	綜合活動			
教材來源	Youtube、E-book			
教學設備/資	電腦、電子白板			

源			
學生經驗分析	學生對於在地特色已瞭解。		
學習目標			
<p>能設計展覽用的英文標籤與說明卡，簡述展品內容。</p> <p>能在展覽或模擬情境中，以英文介紹自己的陶藝作品。</p> <p>能與同儕共同合作完成展覽布置與發表練習。</p> <p>能進行簡單回顧與反思學習成果，表達學習心得。</p>			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	
<p>第一節</p> <p>【引起動機】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 展覽實況與角色扮演： <ul style="list-style-type: none"> ○ PPT 示範：教師展示一段專業博物館導覽影片或 PPT 圖片，並現場示範一段英語講解。 ○ 禮貌用語教學：介紹導覽時的關鍵禮貌用語，例如：Welcome to our exhibition!、May I introduce this to you?、Thank you for your listening.。 ○ 情境演練：老師邀請一位同學擔任「貴賓」，現場進行簡短的互動角色扮演，讓學生感受正式展覽的氛圍。 <p>【發展活動】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 講稿準備與儀態排演： <ul style="list-style-type: none"> ○ 內容確認：學生根據前幾堂課完成的「展示標籤」與「陶藝故事」，整理成 3-5 句的英語導覽講稿。 ○ 儀態特訓：老師強調導覽時的「非語言溝通」，包含： <ol style="list-style-type: none"> 1. Eye Contact (眼神接觸)：要看著觀眾而非低頭讀稿。 2. Gestures (手勢)：如何優雅地指向作品。 3. Confidence (自信)：聲音清晰且面帶微笑。 ● 小組模擬展覽： <ul style="list-style-type: none"> ○ 輪流發表：學生以小組為單位，將作品擺放在桌上模擬展位。組員輪流擔任「導覽員」進行發表，其餘組員擔任「觀眾」。 ○ 即時回饋：觀眾在聽完發表後，需給予導覽員正向的口頭回饋(如：Your voice is clear! 或 I love your story.)，練習雙向互動。 <p>第二節</p> <p>【引起動機】</p>	<p>2 3</p> <p>2</p> <p>3 5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>5</p> <p>5</p>	<p>口語評量-依提示說出正確回應</p> <p>口語評量-依提示說出正確回應</p>	

<ul style="list-style-type: none"> 最後總動員：教師點燃學生的鬥志，宣佈「魚池陶藝英語展」正式開始。 <p>【發展活動】</p> <ul style="list-style-type: none"> 展覽前準備： <ul style="list-style-type: none"> 學生佈置展示區，將自己的陶藝作品與精心設計的英文展覽標籤放置妥當。 展覽開放與實境導覽： <ul style="list-style-type: none"> 學生輪流擔任導覽員。 多方交流：向受邀來賓（老師、同學、家長或其他班級學生）介紹作品，實踐英語溝通。 <p>【統整活動】</p> <ul style="list-style-type: none"> 展覽收尾與分享： <ul style="list-style-type: none"> 全班協助撤展，學生簡單分享今日導覽時遇到的有趣互動，並互相擊掌鼓勵。 	<p>3</p> <p>7</p> <p>10</p> <p>15</p> <p>5</p>	
<p>第三節</p> <p>【引起動機】</p> <ul style="list-style-type: none"> 影像回放：播放上一節展覽時捕捉到的精采照片或短片，引發學生的成就感。 <p>【發展活動】</p> <ul style="list-style-type: none"> 第二輪展示與補充： <ul style="list-style-type: none"> 針對上一節尚未完成或想精進的學生，提供第二次微型展示的機會，邀請不同對象觀展。 展後分享與回顧： <ul style="list-style-type: none"> 引導學生反思：What did I learn? (我學會了什麼?)、What is my favorite part? (我最喜歡的部分?)。 感謝卡製作： <ul style="list-style-type: none"> 製作「Learning Review Card」或「Thank You Card」給自己或支持自己的同學。 <p>【統整活動】</p> <ul style="list-style-type: none"> 頒獎典禮： <ul style="list-style-type: none"> 頒發學習證書或獎勵貼紙。 We did it!: 全班一起大合照，並大聲喊出「We did it!」，肯定本學期的努力。 	<p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p>	<p>實作評量-完成學習單</p>
<p>第四節</p> <p>【引起動機】</p> <ul style="list-style-type: none"> 遊戲暖身：利用快節奏的音樂帶動氣氛，準備進入期末總複習遊戲。 <p>【發展活動】</p> <ul style="list-style-type: none"> 英語複習嘉年華 (20')： <ol style="list-style-type: none"> 主題單字賓果：複習香菇料理、陶藝製作與生長單字。 拼圖與連連看：將動作單字與圖片進行邏輯配對。 	<p>5</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>5</p>	<p>口語評量-依提示說出正確回應</p>

<ul style="list-style-type: none"> ● 學習回顧寫作： <ul style="list-style-type: none"> ○ 填寫「My Semester in English」學習單，記錄自己印象最深的英語單字與句子。 <p>【統整活動】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 口語小發表： <ul style="list-style-type: none"> ○ 每位學生選一個句型大聲說出：My favorite activity is... (我最喜歡的活動是...)，為本學期的英語學習畫下完美的句點。 	10 15 5 5	
參考資料：（若有請列出）		
學生回饋	教師省思	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。